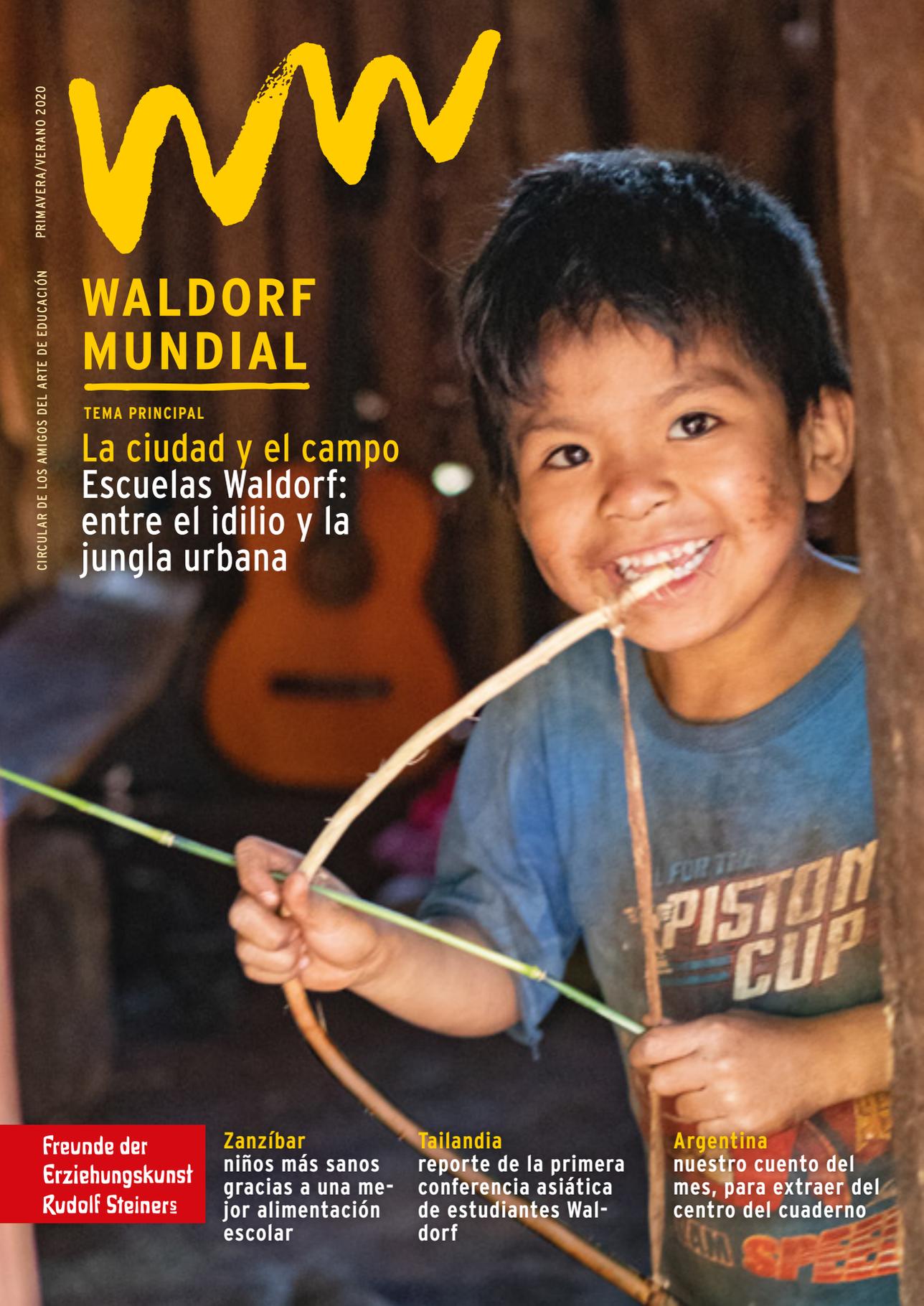




WALDORF MUNDIAL

TEMA PRINCIPAL

La ciudad y el campo
Escuelas Waldorf:
entre el idilio y la
jungla urbana



**Freunde der
Erziehungskunst
Rudolf Steiners**

Zanzíbar
niños más sanos
gracias a una me-
jor alimentación
escolar

Tailandia
reporte de la primera
conferencia asiática
de estudiantes Wal-
dorf

Argentina
nuestro cuento del
mes, para extraer del
centro del cuaderno

Contenido



NIÑOS MÁS SANOS A TRAVÉS DE UNA MEJOR ALIMENTACIÓN ESCOLAR

Gracias a sus donaciones la escuela Rudolf Steiner de Zanzíbar puede ofrecer a los alumnos y alumnas una mejor alimentación y con mayor frecuencia. Esto tiene efectos evidentes en la salud de los niños.

Desde la página 8

»WALDORF MUNDIAL« CON NUEVA IMAGEN

Hemos renovado para Usted nuestra circular "Waldorf mundial". Junto a un pequeño cambio en su estructura y un aspecto completamente nuevo comenzaremos el año post- jubileo por el centenario de las escuelas Waldorf con una nueva energía. Lo que se mantiene es que usted continuará recibiendo novedades y curiosidades sobre escuelas y Kindergarten Waldorf e instituciones de pedagogía curativa a nivel mundial. Esperamos que disfrute la lectura.

Foto de tapa: El Kindergarten en Ñamandú, Argentina. Más sobre el tema desde la página 20.

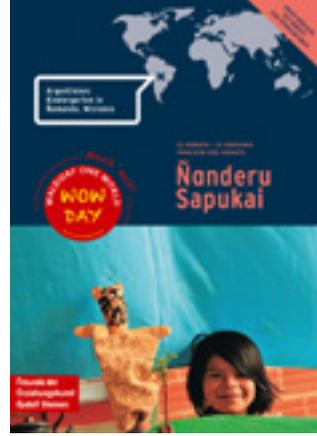
WALDORF MUNDIAL

- 4 Sobre nosotros
- 5 Kenia
Grandes pasos para la Humane School
- 6 Asia
Una carta de amor a Tailandia
- 8 Zanzíbar
Niños más sanos gracias a una mejor alimentación escolar



LA CIUDAD Y EL CAMPO

En nuestro tema de tapa reportamos esta vez sobre escuelas Waldorf en la ciudad y en el campo. **Desde la página 11**



12 MESES, 12 CUENTOS

Como continuación de nuestro recetario del WOW-Day publicaremos este año cada mes en nuestra página web un cuento de alguna institución Waldorf del mundo. Uno de ellos se encuentra en el medio de la revista, para que pueda extraerlo y leerlo en casa o en clase. **Desde la página 23**

TEMA

- 11 Tema
La ciudad y el campo
Escuelas Waldorf
entre el idilio y
la jungla urbana
- 12 *Las Filipinas*
Entre la metrópolis
y el idilio rural:
la escuela Waldorf
Manila
- 15 China
»Los niños
necesitan
un hogar«
- 18 *Sudáfrica*
Respirar aire fresco
- 20 Sensaciones desde
Misiones, Argentina
El Kindergarten
en Ñamandú

DESDE NUESTRO TRABAJO

- 22 Luchar contra la pobreza y la falta
de acceso a la educación
- 31 Un año lleno de nuevas experiencias:
Servicios de Voluntariado en Europa
- 32 Mi año en Sudáfrica
- 34 Colombia:
Trabajo por la paz a través de la
Pedagogía de Emergencia
- 36 Todo un año WOW-Day
- 38 Donar y ayudar
- 40 Del padrinazgo de educación al servi-
cio de voluntariado
- 42 El Kindergarten de la Escuela
Caracol en Guatemala
- 43 Padrinazgos de educación
- 45 Noticias breves

Sobre nosotros

Los Amigos del Arte de Educación de Rudolf Steiner impulsamos la pedagogía Waldorf mundialmente hace más de 40 años. La asociación ha continuado desarrollándose constantemente y se desempeña en sus oficinas en Berlín y Karlsruhe con diferentes áreas de trabajo.



Waldorf Mundial

La asociación Amigos del Arte de Educación fue fundada en 1971 con el objetivo de impulsar a escuelas Waldorf, Kindergarten Waldorf, establecimientos de pedagogía curativa y proyectos de terapia social mundialmente. Nuestro propósito es abrir buenas oportunidades educativas a niños y niñas de todo el mundo. Más de 600 establecimientos educacionales a nivel mundial han podido ser apoyados y acompañados. Colaboramos con Kindergarten y escuelas de pedagogía Waldorf, como también institutos de pedagogía curativa antroposófica en aspectos tanto financieros como legales y retransferimos donaciones en un 100% al extranjero. Nuestros patrocinios de educación permiten que niños de familias vulnerables, puedan asistir a una escuela Waldorf. Impulsamos también la formación de maestros y educadores de todo el mundo por medio de becas. Con el WOW-Day (Waldorf One World Day) coordinamos el compromiso de estudiantes de iniciativas Waldorf mundialmente.



Servicios de Voluntariado

En 1993 los Amigos del Arte de Educación fueron legalmente reconocidos como institución puente para los Servicios de Voluntariado internacionales. Con la culminación de los servicios obligatorios en el 2011 se agregó el ámbito de los servicios de voluntariado dentro de Alemania. Desde entonces, la asociación acompaña anualmente a más de 1800 personas durante sus voluntariados. Desde el 2006 los Servicios de Voluntariado agregaron los llamados "Incoming". Esta área colabora con jóvenes adultos que residen en el extranjero para que puedan realizar un servicio voluntario en Alemania.



Pedagogía de Emergencia

Desde el año 2006 los Amigos del Arte de Educación de Rudolf Steiner se comprometen con la Pedagogía de Emergencia destinada a niños en regiones de guerra, crisis y refugiados. La Pedagogía de Emergencia ayuda por medio de métodos de la pedagogía Waldorf y formas terapéuticas similares, en la elaboración de experiencias traumáticas. Con la terapia artística y ejercicios de pedagogía vivencial la confianza en sí mismos y en las personas de su entorno se fortalece y los efectos del trauma se van disolviendo. Esta forma de trabajo del trauma ya se ha expandido en numerosas intervenciones a nivel mundial. Otro de los propósitos es la conformación de una red internacional, así como también la formación de especialistas locales.



Kenia

Grandes pasos para la Humane School

En nuestro llamado a donaciones “Escuelas rurales de África”, nosotros reportamos entre otras cosas acerca de la particular situación de la escuela Humane en Sirende a las afueras de la capital del distrito de Kitale en Kenia: El terreno que se estaba utilizando hasta ahora ya no está disponible. La escuela requería un nuevo lugar donde desarrollarse. Con vuestra donación fue posible financiar la adquisición de un nuevo terreno. Para asegurar su futuro, la escuela necesita dar pasos estratégicos. Nana Goebel, del concejo ejecutivo de los Amigos del Arte de Educación, cuenta acerca de su último viaje a Kenia, en el que se realizó la planificación.

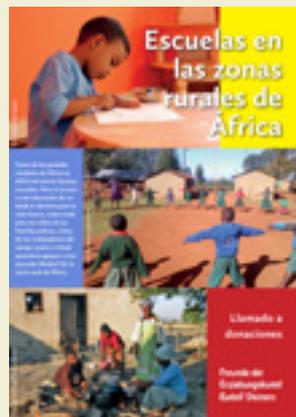
Recientemente estuve con la fundadora de la Humane School Juliet Mia y su colega Sammy Mabele en Nairobi, a fin de asesorarles sobre los siguientes pasos que se requieren para estabilizar a la escuela. Actualmente los abogados están trabajando en los últimos procesos que son necesarios para que el título de propiedad pueda ser emitido. El terreno estará a nombre de la asociación Rudolf

Steiner Education Trust en Nairobi. Y durante la última sesión de la junta directiva de este centro hemos decidido, conformar un propio poder bajo el nombre de Steiner Schools Land Trust que funcione en el futuro como representante legal para las adquisiciones de terreno de las escuelas Waldorf en Kenia, financiadas por nosotros y por otros. Con ello queremos asegurar los terrenos a largo plazo.

La Humane School recibe nuestra ayuda pero también de algunos suecos, sobre todo de Anja Varris. Los colegas suecos consiguieron un plano para una construcción escolar sencilla desarrollada por Arquitectos sin fronteras. Estos arquitectos conocen las condiciones de África oriental y han elaborado el plano con un sentido de la ecología y el ahorro de recursos. Como siguiente paso un arquitecto local debe preparar los planos a fin de que sean aptos para recibir permiso legal, y luego viene el gran desafío de financiar la construcción de la escuela.

Quienes asisten a la escuela son hijos de campesinos, por lo que el aporte que sus padres realizan es muy limitado. Junto con los colegas suecos queremos financiar la construcción planeada, considerando que la mayor parte debe provenir de nuestra asociación. ¡Es un gran desafío!

Nana Goebel



La Humane School en Kitale pudo recibir ayuda por medio de las donaciones del llamado “Escuelas rurales en África”, del invierno 2018/19.

Asia

Una carta de amor a Tailandia

Para la primera conferencia de alumnos Waldorf de Asia, que tuvo lugar en septiembre en la escuela Waldorf Panyotai, se encontraron más de 400 alumnos y alumnas de siete países asiáticos. Durante la jornada de nueve días, trabajaron en un manifiesto, donde expresaban su deseo de una convivencia respetuosa y amorosa y de un futuro pacífico. Además, surgió un periódico del festival, en el cual muchos de los participantes dejaron plasmadas sus impresiones sobre la jornada, así lo hizo por ejemplo la alumna Esuh Kang, de la escuela libre Waldorf Cheinggye en Corea del Sur.

Cuando bajé del avión y puse un pie en la tierra de este sitio, al que llamaría transitoriamente mi casa, fui saludada por el tibio aire de septiembre. Los alumnos de mi escuela fueron los primeros en llegar y desde el día de nuestra llegada a la escuela Waldorf de Panyotai fuimos recibidos con los brazos abiertos y deliciosa comida.

Los alumnos de Panyotai nos mostraron algunas bellas ciudades de Tailandia de una forma muy amable. Yo pude ver los vestigios de la historia de Ayutthaya y la deslumbrante belleza del Templo del Amanecer en Bangkok. Cada uno de nosotros estaba muy agradecido de haber podido presenciar la

cultura histórica de Tailandia y la vida moderna del pueblo tailandés. Luego, poco a poco fueron llegando los diferentes estudiantes de toda Asia.

De India a Las Filipinas y tantos países comenzamos lentamente, pero con seguridad, a grabar en nuestra memoria todos los rostros. Cada mañana era una aventura nueva. Día a día yo me topaba con nuevas caras y cuando pienso en eso, estoy convencida que esa fue una de las mejores partes del congreso. Porque se puede conversar con prácticamente todo el mundo acerca de problemas sociales, pero no todos los días sucede que conozcamos la historia de vida de una persona, solamente para descubrir, que no hay mayores diferencias, aun cuando estamos separados por océanos.

Como alumna Waldorf me sentí siempre outsider, y no es completamente falso. No todos los días sucede que uno se encuentre con alguien, fuera de los compañeros directos, que asista a una escuela Waldorf. Pero el hecho, de que yo haya estado en este Congreso en Tailandia, me dio consuelo y esperanza, de que tal vez no soy una outsider. Tal vez yo estaba buscando en los lugares equivocados. Porque en el momento en el que nos reuníamos todos en la sala bajo el mismo techo, yo me sentía como en casa. Me sentía segura, en el sentido de que no iba a ser juzgada y de que no estaba con extraños. Yo tenía la sensación de que cada uno allí era mi amigo, incluso sin haber intercambiado palabras.

Lo queramos aceptar o no, Waldorf es una parte grande de nuestras vidas, que nos define como personas, porque no estamos siendo educados o formados de la manera usual. Y como consecuencia de ello, yo me sentí inmediatamente conectada a mis compañeros, como si conocieran una gran parte de mí, a pesar de que nunca antes me habían visto. Era un sentimiento especial y poco frecuente para mí, que recordaré siempre.

Luego vinieron nuestras presentaciones y estuvo lindo. El Dr. Panosot de la escuela Panyotai repetía siempre la frase "vivifiquen el pasado", y esto



Junto a los talleres hubo también un programa cultural generado por los alumnos y alumnas.

me quedó en la memoria durante todo el Congreso, porque yo siempre había reflexionado sobre eso, ¿por qué estábamos todos ahí?, y el último día me di cuenta de que era por nuestro pasado que nosotros estábamos reunidos ahí y que en el pasado habíamos estado reunidos para lograr un mejor Hoy.

Cuando veo en retrospectiva los diez días en Tailandia, tengo la sensación de que crecí muchísimo y a la vez, nunca antes me había sentido tan pequeña. Por medio de las conversaciones y el compartir, he aprendido tanto acerca de la vida de las personas, sus esperanzas y maravillosos sueños. Pero cuando los días pasaron y yo iba conociendo a cada vez más compañeros, me di cuenta claramente, que hay muchos como yo, que son tan diferentes a la gente de todo el mundo, y ahora, cuando me siento a gusto en mi propio hogar, tengo esta particular sensación en el corazón, un sentimiento de tristeza profunda, porque realmente no me fue posible hablar bien con *todos*.

Todo lo que logramos en ese breve tiempo, todavía no decantó realmente. Bangkok, y más precisamente la escuela Waldorf Panyotai, tendrá siempre un lugar especial en mi corazón, porque me ha enseñado tanto y fundamentalmente porque aprendí todo lo que necesito hasta terminar la escuela Waldorf. Aunque la pedagogía Waldorf no me va a abandonar nunca, sino que cada día se impregnará más en mi cuerpo y mi alma. Continuaré buscando el crecimiento en mí misma y en esta comunidad, a la que puedo llamar hogar. Estoy tan agradecida, porque desde el primer día tuve la posibilidad de vivenciar esta especial educación, y es una pena para aquellos que no han podido vivirla. Sería una exageración describir mi experiencia como surreal. Lo que perdura es la amistad y el crecimiento.

Esuh Kang, Escuela libre Waldorf Cheonggye,
Corea del Sur

Zanzíbar

Niños más sanos gracias a una mejor alimentación escolar

»Los esfuerzos sin embargo siempre son saboteados por las familias de monos que se alimentan de árboles y frutos de la tierra.«

Siete años después de la fundación la escuela Rudolf Steiner de Zanzíbar, en enero del 2020 comenzó un nuevo año con cinco cursos (segundo, quinto, sexto, séptimo y octavo). La escuela conforma, para los parámetros locales, un entorno de aprendizaje estable adecuado a la multiplicidad de necesidades de 72 niños y colaboradores de la escuela en Kidichi, Zanzíbar. Para nosotros reporta Sönke Bohn, quien visita y acompaña al colegio frecuentemente.

Siete años de desarrollo escolar con una comunidad de profesores y alumnos ampliamente estable, que ha logrado construir confianza tanto hacia adentro como hacia afuera. Desde la formación de profesores en Nairobi hasta el trabajo conjunto local intensivo y también por medio de observaciones en escuelas de Europa, hubo y hay mucho apoyo: una iniciativa escolar humilde pero fuerte ha completado su primer septenio.

Aun cuando esta iniciativa ya ha echado raíces potentes, el viento sigue soplando nuevamente con fuerza por la zona: junto al especial cuidado en la selección de docentes, colaboradores -en busca de

disposición a la responsabilidad, ímpetu de aprendizaje y formación pedagógica-y la falta de buenas salas de clase, el programa de alimentación escolar al interior de la escuela constituye un gran desafío.

La necesidad de espacio se aborda con soluciones provisionarias. Para los permisos ministeriales las salas de clase armadas ad-hoc no resultan muy elegantes. Son oscuras y dan una impresión de precariedad, pero se pueden desarmar rápidamente, cuando haya otras más lindas. Una sala que es esencialmente más bella y gran impulsadora de aptitudes pedagógicas es la amplia sala al aire libre bajo el árbol de mango. Fue sponsorada y construida por estudiantes de los Emiratos Árabes Unidos. Pero la escuela necesita más salas, porque lo más pronto posible deberá admitirse una nueva clase primera. Ya está la estructura para la ampliación, todavía falta un techo resistente al clima, un buen piso y en lo posible también una veranda.

Mientras que en los colegios europeos al aumentar la cantidad de niños generalmente aumentan los ingresos para la escuela,





en éstos contextos precarios aumenta el número de niños y el de gastos pero no aumentan los ingresos. Por lo tanto la admisión de un nuevo grupo implica una decisión difícil, porque el compromiso y la responsabilidad frente a los niños deberán ser sostenidos por muchos años.

En Tanzania, y por lo tanto también en Zanzíbar, la situación de alimentación es muy incierta para una gran parte de la población, a pesar del suelo fértil y las buenas condiciones climáticas. Muchas personas viven marginadas o en la pobreza. La mayoría de los niños que asisten a la escuela, provienen de éstas circunstancias y algunos de ellos son huérfanos o de familias monoparentales. Pocas veces reciben la atención y el cuidado necesarios por parte de la sociedad. La escuela para ellos es un lugar de seguridad, libre de violencia, con el cuidado correspondiente para el desarrollo de diferentes aptitudes emocionales, cognitivas, cultura artística, salud y muy fundamentalmente, de alimentación.

Con su llamado a donaciones “Alimentación

escolar” de los Amigos del Arte de Educación llegó una suma de más de 4000 Euros, de los cuales la escuela pudo disponer por varios meses para realizar mejoras y liberarse de preocupaciones en este ámbito. Los niños reciben antes de clase una papilla de leche, una colación en el recreo, un almuerzo y siempre también algo de fruta o un huevo para el camino a casa, porque a muchos niños sólo les pueden dar una taza de té en sus hogares. La iniciadora de la escuela ya pudo percibir el beneficio de la buena alimentación en ellos: los niños requirieron de asistencia médica con menor frecuencia que antes.

Un objetivo a largo plazo es aminorar la dependencia de donaciones. En el 2019 se logró adquirir 250 gallinas, que desde el verano habitan el predio escolar a la sombra de los árboles de mango, claveles y arbustos. Por supuesto los niños también están involucrados en el cuidado de ellas. Juntar huevos es una tarea fija y realizada con mucha alegría por una clase, por lo que el vínculo con los animales se vuelve esencial y es motivo de felicidad. En la cocina se

necesita entonces mucha creatividad para un uso variado. Se pudo conseguir a algunas personas en la ciudad que pueden adquirir los excedentes de huevos, de manera que se logró además una pequeña fuente de ingresos.

Otra perspectiva de sustentabilidad implicará poder contar con un jardinero que se ocupe de proteger la variedad y atender plantas que requieran cuidados intensivos (como aromáticas). Mussa Ali Mohamed profesor de clase y de huerto, hace algunos años se ha instruido en la jardinería biodinámica. Otro apoyo viene por medio de la cooperativa agrícola, que desde hace años trabaja junto al asesor e impulsor del proyecto de origen alemán, Rudolf Bühler. Así las clases 5ta, 6ta, 7ma y 8va trabajan con incontables frutos, para los que el extenso predio escolar ofrece suficiente lugar por años. Aquí se plantan diferentes verduras y variedades de frutas, pero también especias. Hay por ejemplo tomates, mandioca, calabaza, maíz, pimientos, paltas, bananas, Shoki-Shoki,

cocos, mangos, papaya, pomelos. También se planta pimienta, vainilla, verbena, canela, limoncillo y claveles. Éstos esfuerzos tienen, además de todos los beneficios pedagógicos, también el valor agregado de aportar al programa de alimentación de la escuela, brindando elementos para la cocina escolar. En eso, las alumnas y alumnos de la clase quinta van conociendo todos los pasos del cuidado de claveles, de la cosecha y el aprovechamiento y con la cosecha son premiados con más de ocho kilos de capullos secos. Los esfuerzos sin embargo siempre son saboteados por las familias de monos que se alimentan de árboles y frutos de la tierra.

Cuidando del terreno, los maestros y los niños se vinculan con su entorno ubicado en la Kidichi Spice Area, también con la potente historia de las islas de especias de Zanzíbar y de esa forma realizan un humilde pero valioso aporte al crecimiento y florecimiento del impulso cultural que implica una escuela.

Sönke Bohn



Tema

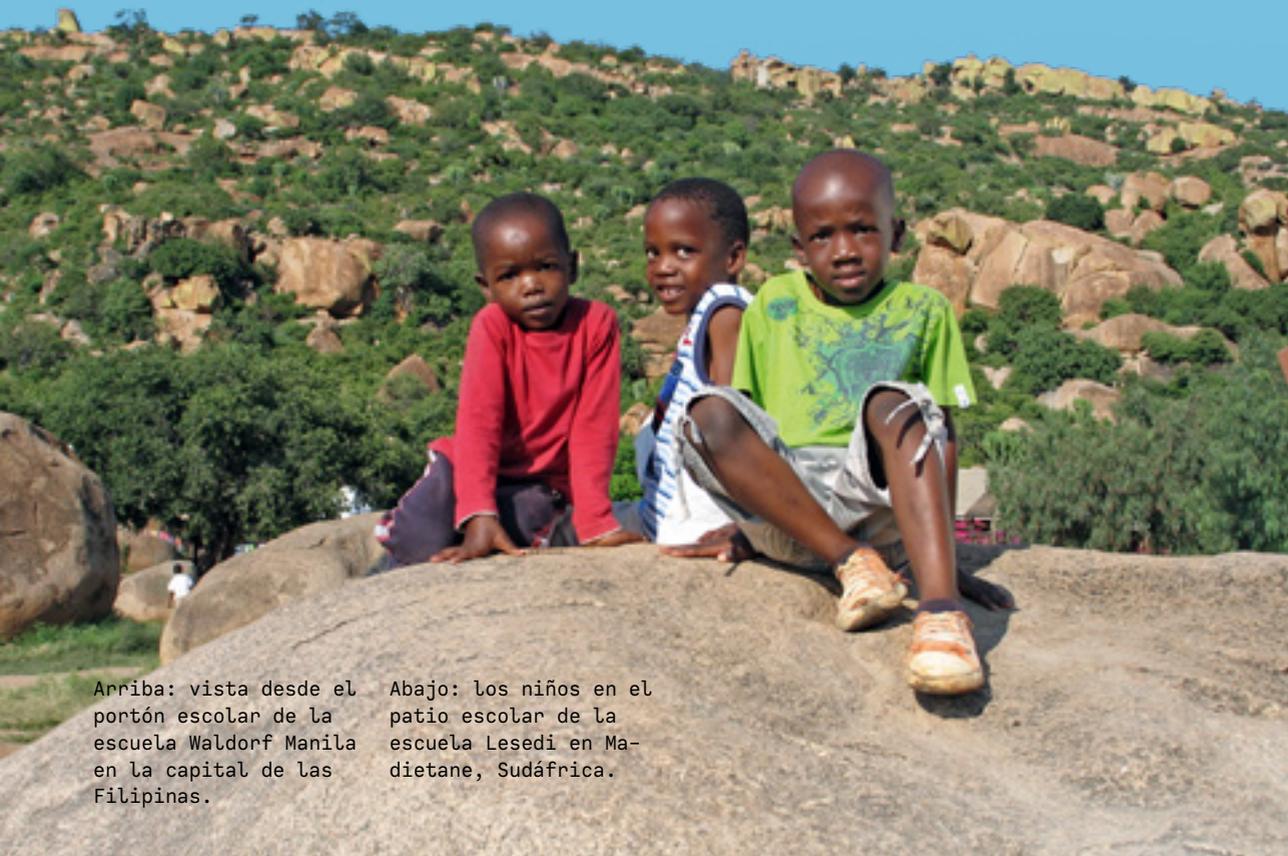
La ciudad y el campo

Escuelas Waldorf entre el idilio y la jungla urbana



En general no hay escuelas Waldorf en medio de las selvas de cemento. Dos de las pocas escuelas son la Rudolf Steiner School de New York City o también la Freie Waldorfschule en el barrio Mitte, de Berlín. Algunas escuelas se han ido alejando de las metrópolis para asentarse a las afueras de ellas, como por ejemplo en Tokio o también en Manila. Los motivos están claros: una escuela necesita un gran terreno. Un colegio Waldorf, que en la mayoría de los países debe subsistir sin subvención estatal, re-

quiere además un terreno pagable. Para muchos entonces, la mudanza hacia las zonas aleñañas a las ciudades es una buena solución, sin embargo, aún se mantienen bajo la influencia de la gran ciudad, porque los alumnos y alumnas deben realizar el viaje a través de la ciudad cada mañana. En las próximas páginas haremos un reporte acerca de éstas escuelas y aquellas que fueron conscientemente fundadas en zonas muy rurales.



Arriba: vista desde el portón escolar de la escuela Waldorf Manila en la capital de las Filipinas.

Abajo: los niños en el patio escolar de la escuela Lesedi en Ma-dietane, Sudáfrica.

Las Filipinas

Entre la metrópolis y el idilio rural: la escuela Waldorf Manila

La escuela Waldorf Manila fue la primera escuela Waldorf de Las Filipinas. Fundada en el año 1994, esta escuela sembró la semilla para la pedagogía Waldorf en todo el país. Hace aproximadamente 10 años se mudó del centro de la ciudad a las afueras de Gran Manila. Lorelie G. Tan y Eloisa Belmonte de la Manila Waldorf School describen para nosotros los pros y contras de su traslado desde la ciudad hacia una zona rural.

La escuela Waldorf Manila se encuentra en Timberland Heights, San Mateo, Rizal. Está a más o menos una hora de nuestro Campus anterior en Quezon City, el barrio más grande de Gran Manila (la zona metropolitana alrededor de la ciudad de Manila). Cuando se traspasa el límite de la ciudad hacia San Mateo, el cambio se nota inmediatamente, desde una zona fuertemente urbanizada hacia una zona más campestre y menos hostil. Allí se encuentra nuestra escuela, sobre una colina.



Nos encontramos en los contrafuertes de Sierra Madre, la cadena montañosa más grande de las Filipinas. Nuestra escuela está a cerca de 300 metros de altura. Desde ella se tiene una vista pictórica sobre la metrópolis. Una vez allí, uno se siente como en otro mundo. Es un mundo lejos del ruido de las calles y la hostilidad de la vida urbana. Al menos por un par de horas al día respiramos aire limpio y fresco. En este entorno natural los niños viven una fiesta para los sentidos. El zumbido de los insectos y el canto de los pájaros conforman el sonido de fondo para el canto, la flauta, los movimientos de pies y las risitas de los niños. Los paseos en la naturaleza son muy simples de realizar para alumnos y alumnas desde el Kindergarten hasta el nivel superior. Hay días en los que, luego de una llovizna, todo el Campus se encuentra rodeado de una suave niebla, algo poco frecuente en la ciudad. Los niños aman correr en los prados bajo el sol y jugar para luego descansar bajo los árboles. Hasta los días de lluvia son un disfrute, porque permiten a los niños chapotear con sus botas en los charcos. Los jardines son la escenografía para las obras de fin de año y escenario para eventos comunitarios. Las claras noches estrelladas con una mínima contaminación lumínica son perfectas para la observación del firmamento durante las épocas de astronomía. En los eventos nocturnos o pernoctadas de curso en el predio escolar, se vivencian bellos atardeceres junto a los paseos con el farolito y la tranquilidad de la noche que permite bellas conversaciones a la luz de una fogata.

Este espacio ideal se convirtió en uno de los motivos fundamentales, por el cual los padres traen a sus hijos a nuestra escuela.



Este espacio ideal se convirtió en uno de los motivos fundamentales, por el cual los padres traen a sus hijos a nuestra escuela. El mundo traccionado por la tecnología, acelerado, al cual los niños están expuestos y el consecuente estrés, son equilibrados al sumergirse en la naturaleza, lo que sin duda es bueno para el cuerpo y para el alma. Tenemos la suerte de que nuestras fuerzas salutogénicas desde el abordaje Waldorf sean absolutamente fortalecidas gracias a los regalos de la naturaleza.

Estar en un entorno tan maravilloso tiene sus desafíos. El cambio de casa fue muy complejo y requería de buena planificación. Queríamos mantener intacta a nuestra comunidad y por eso tuvimos que construir edificios para los alumnos de la clase primera a la undécima de una vez.

Organizamos eventos para recaudar fondos y se solicitó un préstamo para poder financiar la construcción de todo el campus. Como debemos pagar este crédito, tuvimos que postergar varias cosas, como por ejemplo la construcción de un teatro, o la construcción de otro edificio, que se necesitan con urgencia. También tuvimos que armar un sistema de Buses, porque estamos una colina a la que no se puede acceder con el transporte público, y para muchos es toda una hazaña ir y venir todos los días, sobre todo por el tráfico que hay desde la ciudad, donde trabajan varios padres. Esto también produce que haya menos actividades comunitarias y asistencia a reuniones de padres de lo que quisiéramos. Ahí llegamos al tercer desafío: motivar a

los padres para que vengan a los programas educativos de nuestra escuela. Ellos se realizan generalmente durante el fin de semana. Pero también los padres necesitan descansar y evitan hacer otra vez el camino a la escuela, por el extremo tráfico y la lejanía de sus casas. Un cuarto problema son los maestros especialistas: es difícil que acepten hacer semejante viaje para dar una hora de clase. Por lo tanto hacemos un día completo de música, otro de madera o manualidades. Quinto: nuestra localidad de San Mateo está aislada. Casi el 95% de nuestros alumnos y alumnas viven en otros barrios.

A pesar de los múltiples desafíos, juntos vamos echando raíces en nuestro nuevo hogar. Nos esforzamos por establecer vínculos de diferentes formas y trabajar desde el espíritu del lugar: por medio de la participación en la fiesta popular local del arroz, ir conociendo a los artesanos de la zona y la participación en actividades deportivas con escuelas cercanas, visita a establecimientos, a el orfanato, el apoyo a los ancianos y comunidades necesitadas, la visita al museo de arte contemporáneo de la zona y la participación en los trabajos de reforestación de la provincia. También hay madres y padres muy activos que comprenden más que nunca el efecto transformador de la pedagogía Waldorf y apoyan enormemente nuestros esfuerzos. Muchos tienen una visión crítica del mundo, pero plena de esperanzas y reconocen también, que se requiere mucho para aportar a un cambio social.



La carencia de verdaderos vínculos entre padres e hijos es una gran diferencia frente a los niños de la ciudad. Los niños en la China rural no crecen con sus padres, porque ellos deben ir a buscar trabajo a las ciudades.

Se les llama “niños abandonados”, porque sus padres los dejan en los pueblos, donde no reciben suficiente cuidado.

China

»Los niños necesitan un hogar«

Sobre todo en las zonas rurales de China hay familias que simplemente no están en una situación económica que permita que padres e hijos convivan. Mientras los padres van a las ciudades como “trabajadores migrantes”, los niños se quedan en las provincias con los abuelos o con otros familiares. A ellos está dirigido el Kindergarten Buolomi en la provincia Guangdong. Los niños se alegran de poder acceder a comida sana y a un lugar seguro en un entorno familiar. Harry Guang, que fundó al Kindergarten junto a su mujer y su hermana, nos cuenta en una entrevista, cómo es la situación del jardín siete años después de su fundación.

¿Cuándo y cómo comenzaron con el Kindergarten Buolomi?

En el verano del 2013 visité el pueblo al sur de China, en el cual nací. Ahí vi cuán necesario era para los niños que hubiera un Kindergarten Waldorf. Mi mujer, mi hermana y yo construimos el Kindergarten juntos en la casa donde crecimos, con la ayuda de donaciones que recibimos por medio de los Amigos del Arte de Educación. Los

primeros dos años pude afrontar el sueldo de dos educadoras y la formación de otra. Al mismo tiempo me ocupaba de conseguir fondos para la construcción de una casa en la que hubiera suficiente espacio para dos grupos. La casa se terminó de construir en la primavera del 2015 y actualmente estamos en condiciones de acompañar a 55 niños. Contamos con seis educadoras y una enfermera, que trabaja medio tiempo. Hay tres escuelas en las ciudades lindantes, que en los últimos años han colaborado con los sueldos de las educadoras.

¿Cómo es la situación de los niños en la China rural en comparación con la vida de los niños en las grandes ciudades?

La carencia de verdaderos vínculos padres-hijo es una gran diferencia frente a los niños de la ciudad. Los niños en la China rural no crecen con sus padres, porque ellos deben ir a buscar trabajo a las ciudades. Se les llama “niños abandonados”, porque sus padres los dejan en los pueblos, donde no reciben suficiente cuidado, sino que usualmente pasan largas horas pegados a las pantallas de los Smartphones, tablets, computadores o televisores. Los familiares, con los que ellos viven, les dan sólo lo estrictamente necesario y no los alimentan suficientemente. Muchos niños son golpeados si no cumplen con las expectativas.

¿Qué necesitan los niños en las zonas rurales de China? ¿Qué puede darles usted?

Los niños del campo necesitan sobre todo un hogar. Necesitan más cuidado y calor. Al mismo tiempo, sus padres esperan que ellos aprendan mucho, a pesar de que no ponen a disposición ningún recurso para este fin. Logramos para ellos un entorno que es como un hogar, y contratamos



El Kindergarten en Guangdong recibió apoyo a partir de las donaciones del llamado “Jardines infantiles en todo el mundo”, de otoño 2017.

a educadoras con buena formación, para que los atiendan de forma cálida y respetuosa.

¿Cuáles son los desafíos más grandes con los que tienen que luchar las educadoras del Kindergarten Buolomi?

El mayor desafío es la comunicación con las personas que viven con los niños, que en muchos casos se trata de los abuelos. Para ellos es muy difícil comprender cuán importante es el jardín para los niños. Debemos mantener muy baja la cuota para que puedan seguir enviando a sus nietos al jardín.

¿Qué necesitan para que el Kindergarten pueda continuar funcionando?

Necesitamos un apoyo estable para las educadoras y para su formación. Es imposible encontrar educadoras formadas en el campo. Sólo pueden trabajar con nosotros cuando tienen hijos pequeños, a los cuales puedan también atender en nuestro jardín. Cuando crecen, deben ir a la escuela en las ciudades más grandes, y las educadoras entonces también van con ellos. Eso genera que debemos estar siempre en la búsqueda de educadoras y formarlas. Estamos muy agradecidos de tener el apoyo de las escuelas de las ciudades. Pero por las dificultades financieras de algunas escuelas sólo hemos recibido ayuda para los sueldos de dos educadoras. Para los próximos años necesitamos un apoyo sostenido, y así poder continuar con el Kindergarten. Se requieren 900 Euros mensuales para pagar los sueldos de las otras dos educadoras. Esto sólo es posible por medio de donaciones, debido a que las familias no pueden pagar cuotas escolares, o sólo una pequeña parte.

Entrevista: Christina Reinthal



Para los próximos años necesitamos un apoyo sostenido, y así poder continuar con el Kindergarten. Esto sólo es posible por medio de donaciones, debido a que las familias no pueden pagar cuotas escolares, o sólo una pequeña parte.

Sudáfrica

Respirar aire fresco

En la apartada localidad de Madietane, en el sector de una anterior patria, trabaja hace casi 30 años la escuela Waldorf Lesedi. Es la única escuela Waldorf en la provincia y hace un importante aporte en la lucha contra la pobreza de las zonas rurales al norte de Sudáfrica.



La escuela Waldorf de Lesedi fue construida en 1991 por Emily Moabelo, que proviene de Madietane. La pobreza en su familia no le dejó otra opción que abandonar Madietane para buscar trabajo en Johannesburgo, casi 400 km al sur. Como era frecuente durante el Apartheid, ella encontró trabajo como empleada doméstica en una familia pudiente. Más tarde, trabajó con una familia que estaba muy relacionada con un Kindergarten Waldorf. Ella pudo llevar al jardín a su hijo menor, que era el único niño negro allí, cuando las leyes del Apartheid prohibían y multaban a la educación con “razas mezcladas”. Su jefa no ignoró el esfuerzo y talento de Emily y la apoyó, por lo que ella decidió estudiar en el Baobab College de Johannesburgo. Ni bien Emily tuvo su título en mano, regresó a Madietane con el objetivo, de contrarrestar al desolado estado de los establecimientos educativos locales y fundó la escuela Waldorf Lesedi. “Lesedi” en la lengua Sotho significa “Luz”. La escuela es la única escuela Waldorf en la provincia Limpopo y atrae a alumnos y alumnas de diferentes pueblos.

Cuando en el 2006 Emily Moabelo y otras dos colaboradoras de la escuela y de la Federación de Escuelas Waldorf en Sudáfrica fallecieron en un accidente automovilístico, fue un duro golpe. El Colegio continuó trabajando, pero no pudo evitar una crisis financiera en la escuela. La Federación de Escuelas Waldorf en Sudáfrica y los Amigos del Arte de Educación aseguraron en conjunto la existencia de la escuela, de manera que pudo continuar recibiendo a los niños de los alrededores.

Los beneficios de la situación de la escuela rural son claramente visibles para el administrador Sylvester Msimanga. En entrevista con nosotros él explica: “Rudolf Steiner señaló la importancia de que los niños puedan tener una vivencia directa de la naturaleza para un buen desarrollo. Las alumnas y alumnos de la escuela Lesedi viven en y con la naturaleza. Respiran aire fresco, que no está tan contaminado, y por lo tanto están más sanos. Los niños de nuestro colegio tienen mucho espacio para jugar. Pueden conversar bien con niños de la misma edad, ya que prácticamente no están expuestos a



la tecnología, están menos traumatizados y viven en un entorno seguro. En las zonas urbanas los niños están frecuentemente en un estrecho contacto con la criminalidad, algunos sufren de traumas por eso, lo que dificulta fuertemente su desarrollo y capacidad de aprendizaje. También, los niños de la ciudades están mucho más y muy tempranamente expuestos a los medios y tecnologías”.

Los beneficios prevalecen para él, pero en algunos aspectos, una escuela que está en un lugar tan apartado, también debe asumir las consecuencias negativas. Msimanga continúa explicando: “en el campo muchas veces estamos lejos de todo lo que se puede denominar “intelectual”. Nos falta el acceso a bibliotecas, por un lado para reforzar la lectura en los niños, pero también para poder llevar a cabo investigaciones para diferentes proyectos de

clase. También en el ámbito de manualidades nos falta acceso a material, por ejemplo para el trabajo en cobre y madera”.

Como sucede con frecuencia en las escuelas rurales aquí el camino a la escuela también es un gran desafío porque muchos niños vienen de lejos. Por eso la mayoría de alumnos y alumnas de la escuela Lesedi están al cuidado de las “aunties” en el internado. El camino diario hacia el colegio era demasiado lejos y la mayoría de los padres no podían pagar un transporte. Para la fundadora era importante que la escuela fuera accesible para todos los niños-independientemente de si podían realizar un aporte económico para la escuela. Esto sigue siendo así, por lo que la escuela depende ampliamente de las donaciones provenientes del extranjero.

Christina Reinthal

Sensaciones desde
Misiones, Argentina

El Kindergarten en Ñamandú



Hace tres años Elisabeth Rybak y Paula Kiefer comenzaron a conformar un Kindergarten en la provincia argentina de Misiones, en el marco de un Servicio de Voluntariado por medio de los Amigos del Arte de Educación, ubicado en un pequeño pueblito en medio de la selva. Con la prolongación de su Servicio pudieron estar dos años allí. Entretanto, dejaron el proyecto en manos de otros voluntarios. Además, lograron conseguir a un pedagogo, que coordina el Kindergarten en la Comunidad Ñamandú Mbya. Todos juntos lograron mucho: el Kindergarten se convirtió en ejemplo a seguir para otras iniciativas en zonas alejadas, que trabajan basándose en la pedagogía





Waldorf.

De Ñamandú proviene el cuento, que podrá encontrar al centro de la revista, a partir de la página 23.

»Con el asombro comienza la búsqueda del conocimiento.«

Luchar contra la pobreza y la falta de acceso a la educación

Las historias arrojan a las personas muy rápidamente fuera de su sentido de vida usual. Durante la escritura de estas líneas, el Coronavirus llegó un día también a Berlín y comenzaron las primeras compras cautelares. Nuevamente surge la pregunta, por lo verdaderamente importante en la educación y la enseñanza. Al observar los sucesos se nota, cuán fundamentales son el equilibrio anímico interno y una sana capacidad de juicio.

Tal vez para algunos la expresión "equilibrio anímico" suena algo arcaica. Es posible y seguramente esté justificado. Desde el florecimiento de la antigüedad griega alcanzar una postura autocontrolada, segura en sí misma y a la vez con un tangible interés por el mundo, constituye el objetivo de cada desarrollo interior (obviamente el de los adultos). Las condiciones para que un adulto pueda conducirse a sí mismo son construidas en la infancia y la adolescencia. Seguramente también se puede aprender a encontrar el camino propio aún sin éstas condiciones, pero en ese caso estará conectado con muchos más obstáculos y será seguramente más difícil. ¿De qué depende?

El malentendido de la educación basada en resultados, es que la enseñanza depende sobre todo de conocimientos y capacidades que tengan relevancia a nivel laboral. Arriba de todo en la agenda se



Nana Goebel

encuentra actualmente la digitalización. En consecuencia, las clases en el nivel superior del sistema escolar (enseñanza media o secundaria) se focalizan entonces cada vez más en la transmisión de saberes y capacidades especiales. El valor educativo de una tragedia como Ifigenia, de un Fausto, de una observación morfológica de plantas y animales o el análisis de las obras de arte que constituyen los elementos periódicos, o el enigma del desplazamiento continental, quedan frente a eso en segundo plano. Las explicaciones reemplazan al asombro. Con el asombro comienza la búsqueda del conocimiento.

Los eventos globales apoyan la postura de muchos de los involucrados en el ámbito educativo. Pero, ¿qué implica un cambio de paradigma?: quitar el foco del programa y centrarlo en el niño/a. Este cambio de foco no es nuevo en absoluto y en la pedagogía Waldorf ha sido propagado desde hace cien años. A lo que me refiero, es a que el cambio de foco no es posible sin una mirada sobre los contenidos y su efecto en la constitución física. Porque el alma se conforma en su vínculo con el mundo, en ello de lo que se ocupa, lo que le entusiasma, aquello que rechaza o evita. Esto no es nada nuevo, como tampoco lo es el reflejo de estos efectos. Pero el canon de la educación escolar se está orientando cada vez más hacia lo útil y menos hacia lo formativo. Y con ello comienzan los callejones sin salida, a más tardar en la escuela secundaria. ¡Y eso lo deberíamos cambiar! A ello se le agrega el miedo como factor de impulso y la pérdida del coraje para correr riesgos. (ver Gert Biesta: El bello riesgo de educar. SM 2017, o Hanna Rosin: The overprotected kid. The Atlantic, 19.3.2014).

[continúa en la página 27]



Argentina: Kindergar-
ten en Ñamandú,
Misiones

12 MESES – 12 CUENTOS



Ñanderu Sapukai



Freunde der
Erziehungskunst
Rudolf Steiners

Ñanderu sapukai

Hubo un tiempo, en el que el mundo estaba surgiendo. El cielo y la tierra ya eran como los conocemos ahora y también había plantas y animales. Ñanderu, el padre de todas las personas y Dioses observaba el ajetreo de los animales y sentía compasión por ellos. Porque veía cómo se esforzaban día a día en su lucha por sobrevivir y cómo les costaba, sobre todo, triturar los alimentos. Durante un tiempo él se preguntaba cómo podría hacer para ayudar a los animales de la mejor manera. Entonces creó una montaña de dientes. Había todo tipo de dientes. Grandes y pequeños, puntiagudos y lisos, redondos y cuadrados. Eran tan diversos, como diversos eran los animales en la Tierra. “Ñanderu Sapukai” –convocó así a todos los animales para poder repartirles los dientes. Cuando se escuchó el llamado, el jaguar estaba sentado bajo el sol, cerca de allí y hacía una siesta. Pero, como rey de la selva, estaba atento, por lo que saltó cuando escuchó a Ñanderu y corrió. Como fue el primero, recibió una fila de preciosos y grandes dientes, colmillos puntiagudos para cortar y devorar a sus presas y también molares para poder triturar huesos. Luego apareció el cocodrilo. Estaba completamente inmóvil bajo el agua, escondido detrás de un arbusto, mirando cómo Ñanderu le regalaba los dientes al Jaguar. Cuando este desapareció, fue rápido como un rayo para poder ver de cerca la creación de Ñanderu. Al principio estaba desconfiado, calculando las mejores estrategias de caza, luego se dejó convencer por la aptitud de muchos dientes filosos. Cuando el cocodrilo y el jaguar ya habían recibido sus dientes y Ñanderu volvió a hacer su llamado, fueron apareciendo lentamente todos los otros animales y cada uno iba recibiendo sus dientes. Menos el oso hormiguero y el armadillo. Ellos estaban bastante alejados, río arriba, entre las raíces de algunos inmensos árboles arcaicos, tan concentrados en su juego, que no escuchaban el llamado.

Luego de que Ñanderu había entregado a cada animal la cantidad de dientes que cada uno necesitaba, le quedaba sólo un diente y entonces



hizo su último llamado. Esta vez sí escuchó el armadillo y se acercó atolondrado. Pero a Ñanderu sólo le quedaba un diente. Tomó este diente y lo partió en muchos pedacitos, que le fue colocando al armadillo en la boca. Desde entonces el armadillo sólo tiene miguitas de diente en la boca. Después de un rato apareció también el oso hormiguero. A Ñanderu le dio mucha pena, pero ya no quedaban más dientes para darle.

Fue así entonces que el armadillo quedó con dientes muy pequeñitos y el oso hormiguero sin ninguno. Desde ese momento, los dos deben rasquetear para encontrar pequeños animalitos y larvas, que puedan ser trituradas con los pequeñísimos dientecitos del armadillo y lamidos por la lengua del oso hormiguero.



La historia viene del Kindergarten Kyringue'í Aty Ñeoguanga, Ñamandú, Argentina.

Hace justo tres años Elisabeth Rybak y Paula Kiefer conformaron un Kindergarten en la selva misionera de Argentina, durante su servicio voluntario. En el pueblo indígena Ñamandú ya existe una escuela para los niños de la comunidad Mbaya-Guaraní. El estado no financia ningún jardín infantil para la escuela, pero los pequeños asisten de todos modos. Por eso, las voluntarias fundaron rápidamente un Kindergarten. Pronto, recibieron ayuda de otros jardines Waldorf de Argentina y también ayuda desde Alemania.

Cuento del WOW-Day

12 meses – 12 cuentos: un impulso de los Amigos del Arte de Educación

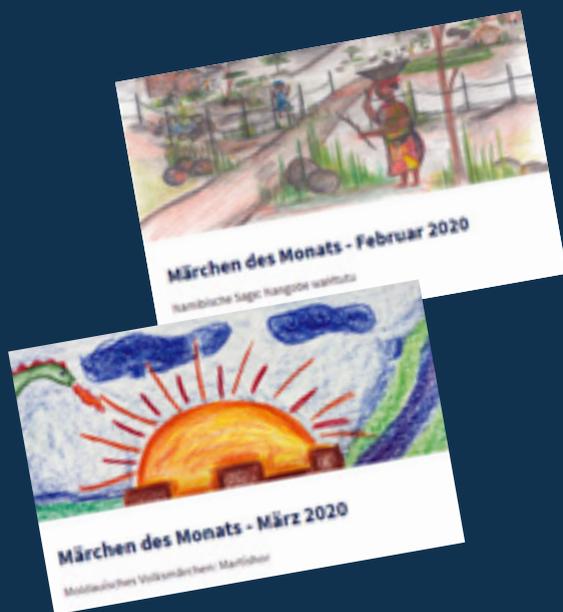
La vuelta al mundo en doce historias. Esa es la invitación que los Amigos del Arte de Educación quieren realizar con la propuesta “12 meses-12 cuentos”, compartiendo con los lectores y lectoras un viaje colorido lleno de historias, fábulas y leyendas de todo el mundo.

Para dar continuidad al proyecto del Recetario del WOW-Day, este año publicaremos mensualmente un cuento de diferentes establecimientos Waldorf del mundo. Este viaje comienza en Brasil, pasa por Colombia, Argentina, Kenia, Namibia, Sudáfrica, hacia Georgia, Rusia, Moldavia y termina en Europa del Este. Usted tiene en sus manos el cuento “Ñanderu” del Ñamandú, un pueblo en la provincia argentina de Misiones. Pusimos esta historia en el centro del cuaderno para que pueda extraerla fácilmente, leerla en su clase o grupo de juegos o en su casa por la noche, con sus hijos.

... OTROS CUENTOS EN NUESTRA PÁGINA WEB

En nuestra página Web podrá encontrar más historias de nuestra colección “12 meses-12 cuentos”. Desde enero, cada mes, se suma una historia. Los cuentos están a disposición, tanto como texto directamente en la página web, como en formato PDF para descarga. La iniciativa de los Amigos se extenderá de enero a diciembre del 2020 y está dirigida principalmente a maestras y maestros, con la cálida invitación a utilizarlos en las clases y con ayuda de ellos, generar un puente en el mundo. También padres y amigos pueden imprimir estos cuentos simplemente para sus hogares.

Los cuentos están ilustrados con dibujos, pinturas de pizarra o fotos, e también con una pequeña



descripción de la institución de la que provienen. Las doce instituciones requieren de apoyo continuo, para poder brindar una educación basada en la pedagogía Waldorf a niños de bajos recursos.

La idea de una colección de cuentos surgió en el marco del día de acción Waldorf-One-World-Day (WOW-Day). La campaña mundial de alumnos y alumnas, se lleva a cabo cada año y es una acción de los Amigos del Arte de Educación. En este día, niños, niñas y adolescentes de escuelas Waldorf, se comprometen y participan activamente para lograr un mundo mejor. (Más información acerca del WOW-Day en la página 36)

La colección de cuentos (alemán y inglés) podrá encontrarla en:

waldorf-one-world.org/maerchen

Hay que observar el ejemplo de Inglaterra, que cada año aumenta sus inspecciones y en forma entendible, a causa del maltrato, del abandono y de la malversación, productos de una sociedad embrutecida. Pero...Cada niño crece con el riesgo y lo necesita, para reconocer peligros y superarlos. Cada subida a un árbol es obviamente también un riesgo, pero ique hermosa sensación cuando se puede disfrutar la vista desde arriba! Con el anhelo de seguridad en aumento en la administración de jardines infantiles y escuelas, que por supuesto prescriben el vallado y prohíben los columpios altos de la misma forma que subir árboles, se da una vez más un paso en dirección a quitar a la vida del ámbito del aprendizaje. Y justamente es necesario que integremos más vida al aprendizaje. Entonces las personas no caerían en la histeria inmediatamente luego de aparecer una noticia, sino que podrían comportarse de forma racional y adecuada.

En el movimiento Waldorf la pérdida del coraje frente a los riesgos tiene naturalmente consecuencias a nivel mundial. Claro que las escuelas y Kindergarten Waldorf tuvieron que cerrar ante la aparición del Coronavirus al igual que las otras escuelas y jardines. De pronto los padres debieron ocuparse todo el día de sus hijos y en algunos casos en pequeños apartamentos, por ejemplo en el piso 18 de un edificio. Los colegas chinos reaccionaron rápido y armaron cursos online para padres en los que los instruían acerca de cómo debían organizar los días de los niños, de forma imaginativa y otorgando sentido. Durante la escritura de este texto los jardines y escuelas continúan cerrados en China.

Otro caso: en el estado de Victoria, Australia, hace años que sólo está permitido aceptar a niños en los Kindergarten, si cuentan con el carnet de vacunación. La libertad de decisión de los padres ha sido hace años relegada sin mayores protestas. En Alemania esto recién empieza y aún hay que esperar la jurisprudencia de los tribunales superiores. En relación a las histerias por la seguridad que se dan hace casi diez años en aumento, las escuelas Waldorf en Inglaterra sufrieron especial-

Pluralidad escolar, libertad en los asuntos educativos, apropiaciones curriculares, todo esto también está bajo amenaza de desaparición total en Inglaterra.

mente. Cada una de las escuelas Waldorf fue exhaustivamente inspeccionada, en la mayoría de los casos sin previo aviso y con muchos inspectores a la vez. Lamentablemente los inspectores del ministerio no pudieron cumplir con su trabajo. Fueron reemplazados por una empresa a la cual el Ministerio derivó la tarea. Y esta empresa trata a cada uno de la misma forma y según lo preestablecido. No hay comprensión para la variedad en el ámbito educativo. En una escuela especial apareció un inspector y observó a un niño particularmente difícil y agresivo, que justo por primera vez en su vida durante varias semanas había logrado armar una máquina muy sencilla y estaba fascinado, porque finalmente había logrado hacer algo él mismo. El comentario del inspector al maestro fue: no puedo comprobar, cómo usted verifica el avance en el aprendizaje de matemáticas e inglés. La escuela especial recibió una mala calificación. Algunas escuelas Waldorf recibieron muy malas notas con especial intensidad en el ámbito de "Safeguarding". En Inglaterra Safeguarding significa mucho más que vallado, sistemas de registro, cámaras de seguridad. Incluye documentos estratégicos sobre Mobbing, maltrato, comunicación con los padres, sistemas para anunciarse y mucho más. En este ámbito algunas escuelas Waldorf tenían grandes vacíos y cometieron diversos errores. Pero actualmente los errores no se perdonan. Tres Waldorf-Academys (una academy es una escuela que recibe subvenciones estatales), que están bajo reglas todavía más estrictas que las de las escuelas libres, fueron cerradas, es decir traspasadas a otro dominio escolar. La escuela Waldorf de Wynstones fue cerrada y la escuela Waldorf en Kings Langley cerró por su cuenta. Veremos de

qué forma podremos ayudar. Pluralidad escolar, libertad en los asuntos educativos, apropiaciones curriculares, todo esto también está bajo amenaza de desaparición total en Inglaterra.

Los establecimientos Waldorf también en el siglo 21 deben luchar por la diversidad en el ámbito educativo, porque sólo así las personas en su increíble multiplicidad, tienen la oportunidad, de encontrar una escuela que se corresponda con ellos. Este es uno de los mayores desafíos. Las iniciativas Waldorf deberán centrarse en la esencia de esta pedagogía y ponerse un atuendo contemporáneo. Este es otro gran desafío. Hacia adentro se encuentran frente a la tarea de trabajar en conjunto desde lo más pequeño hasta el radio más grande, y lograr un contexto común consciente, los unos con los otros, con las sociedades a su alrededor, con la naturaleza y con el mundo espiritual.

Estos desafíos nos acompañarán en los próximos años y van a determinar una parte de nuestro trabajo en los Amigos del Arte de Educación. Desde ya que también se presentan tareas muy agradables. Algunos ejemplos: la escuela Waldorf más grande de Europa central y oriental es la escuela Waldorf de Chişinău, la única escuela con otra orientación pedagógica en Moldavia. En una de las zonas más pobres de Europa, cada año más padres

La escuela Waldorf de Atenas, que aún se encuentra en construcción, fue informada hace dos meses, de que el edificio escolar fue vendido, sin antes haberle realizado una propuesta a la escuela. Un pequeño crimen económico.

inscriben a sus hijos en la escuela o el Kindergarten Waldorf; muchos no encuentran cupo. Si hubiera cupo, en otoño podrían abrirse tres grupos de Kinder adicionales. 700 alumnos salen y entran a la escuela. Realmente ya no hay más lugar y no se puede completar la regulación que indica que cada liceo debe llevar clases paralelas en el nivel secundario. Entonces es necesario construir y esto no es algo sencillo para una escuela estatal con estatuto excepcional, que tiene permitido utilizar el edificio, pero no ser propietaria. A pesar de eso, haremos todo para que los al menos 550.000 Euros puedan ser reunidos, para que sean financiadas las ampliaciones, desde los Amigos del Arte de Educación con una participación de al menos 150.000 Euros. El estado le otorgó a la escuela Waldorf Chişinău nuevamente derechos de usufructo ilimitados. Nos alegraremos por cada uno que también desee apoyar a esta escuela. Hay múltiples propósitos similares. La escuela Waldorf de Atenas, que aún



Concierto en la inauguración de la escuela Waldorf de Atenas

se encuentra en construcción, fue informada hace dos meses, de que el edificio escolar fue vendido, sin antes haberle realizado una propuesta a la escuela. Un pequeño crimen económico. Entonces, a consecuencia de este hecho, la escuela debe encontrar una nueva casa. Para no tener que volver a pasar por esto, la escuela intentará adquirir un terreno y construir. Una tarea nada sencilla, porque las organizaciones de bien común normalmente no reciben créditos en Grecia. Nos han consultado, si podemos otorgar préstamos de promoción para poder apoyar los próximos pasos. También esta escuela es pionera y la única escuela Waldorf en el país.

Por medio de nuestro llamado a donaciones "Nuevas escuelas Waldorf en el mundo" pudimos recibir muchas donaciones, que pudimos destinar para aquellas descritas en el llamado y para otras escuelas Waldorf nuevas. Y nos alegra mucho el hecho de que haya nuevas fundaciones e iniciativas en todas partes, en El Líbano, como en Senegal, en Indonesia y Georgia, en Brasil y México.

La pobreza y la deficiencia educativa no pueden ser combatidas globalmente, sino de forma concreta para determinadas personas. Y cuando esto se haya logrado, estas personas también podrán colaborar en el futuro, para vencer a la pobreza y la deficiencia educativa. Mientras más personas sean, más se podrá aportar para la transformación, tal como rezaba el slogan de nuestros eventos de Waldorf 100: Aprender para cambiar el mundo.

Nana Goebel

Desde el trabajo de los servicios de voluntariado

» Aprendí a percibir mi intuición aún con más fuerza, a sensibilizar mi comprensión humana y a través de ello he conocido a personas e historias preciosas. Además, para mí cambió la relevancia de tiempo y espacio, porque tomé conciencia, de lo pequeño que es nuestro mundo y cuán multifacéticos son el mundo y su tiempo." Con estas palabras describe Zoe Rentmeister en una reflexión sobre sus experiencias en los primeros meses de su año de servicio voluntario en Perú. Como Zoe, en el verano del 2019, 1600 jóvenes voluntarios comenzaron su servicio dentro y fuera de Alemania, a través de los Amigos del Arte de Educación.

El resultado de los Servicios de Voluntariado de los últimos meses estuvo muy esencialmente impregnado por el hecho de que nuestro querido colega y amigo Christian Grözingen se retiró del círculo terrenal conformado por las personas que se dedican a esta tarea. Christian Grözinger llevó adelante el trabajo de los Servicios de Voluntariado por más de 20 años, hasta su paso por el umbral de la muerte.

Junto a un proceso de duelo al interior del colegio, en los últimos meses fuimos poco a poco retomando proyectos y continuando aquello que Christian Grözinger había también iniciado y creado con el equipo. Por un lado observamos hacia adentro de la organización, mirando el desarrollo y rediseño de nuestro trabajo conjunto como Colegio desde un sentido de completa responsabilidad y espíritu organizacional de cada uno y cada una: Queremos asumir aún más responsabilidad como Colegio y en ello establecer tareas y responsabilidades colegiadamente. Y también hacia afuera, en tanto que hemos trabajado en la forma en la que apelamos a los jóvenes para incentivarlos a realizar un año de Voluntariado. Estos dos aspectos del desarrollo nos continúan manteniendo ocupados.

Paralelamente a esto, siempre hubo y sigue habiendo un tercer aspecto de desarrollo, que está inmediatamente ligado con el propósito pedagógico que llevamos a cabo con los Servicios de Voluntariado. Para el Jubileo por el centenario,

como Colegio de los Servicios de Voluntariado nos propusimos trabajar sobre todo en el basamento pedagógico de nuestro ámbito de actividad, que implica al acompañamiento de jóvenes en su camino a la vida adulta durante la transición del tercer al cuarto septenio.

Esto lo implementamos en tanto que logramos un área de desarrollo pedagógico, como un lugar en el cual los y las colegas se reúnen semanalmente, para ocuparse de los fundamentos de nuestra actividad pedagógica cotidiana con jóvenes, en el contexto de sus servicios de voluntariado. En conjunto, se abordaron y se abordarán aspectos del Estudio del Hombre y se pondrán en relación, al mismo tiempo que como grupo e individualmente nos confrontamos con cuestiones de percepción y autodesarrollo. El trabajo en el espacio de desarrollo continuará durante este año también.

Los días de reflexión pedagógica tienen ya una larga tradición al comienzo de cada año. Aquí se reúnen por varios días personas que trabajan en los Servicios de Voluntariado dentro y fuera de la oficina de Karlsruhe. Los días de retiro de éste año estuvieron directamente vinculados con en el trabajo del espacio de desarrollo: estudiamos profundamente las indicaciones de Rudolf Steiner en la Educación Práctica del Pensamiento. Tuvimos la suerte de recibir el apoyo, en el marco de esta actividad, de Florian Osswald, coordinador de la Sección Pedagógica del Goetheanum como también de los representantes de nuestra junta directiva Nana Göbel y Andreas Schubert.

Deseamos que estas actividades generen una resonancia en el acompañamiento de los jóvenes voluntarios.

Claudio Jaxx

Desde el trabajo de la Pedagogía de Emergencia

Hace un año el ciclón Idai pasó sobre el Sudeste de África generando muchas víctimas fatales. Cientos de miles de personas requieren aún de ayuda. Sobre todo para los niños es difícil elaborar lo vivenciado. En diciembre del 2019 un equipo internacional de Pedagogía de Emergencia de cinco

integrantes partió hacia Mutare en Zimbabue, para realizar los entrenamientos en Pedagogía del Trauma y Pedagogía de Emergencia en cooperación con UNICEF. Además se desarrollaron talleres en los ámbitos de Psico-educación, Pedagogía vivencial y Arte-terapia.

También en Uganda se realizó una intervención de Pedagogía de Emergencia a principios de diciembre. En Palorinya, el segundo campo de refugiados más grande del país, la asociación de protección infantil Global-Care apoya a una escuela secundaria formada en el 2016, a fin de brindar a los niños refugiados una situación educativa estable y proporcionarles un entorno seguro. Como socios de la Asociación de protección infantil, los pedagogos y pedagogas de emergencia, realizaron entrenamientos teóricos y talleres prácticos para maestras y maestros de esa escuela y de otras escuelas más lejanas. Junto a la Psico-traumatología y a la Pedagogía de Emergencia se abordaron diferentes temas pedagógicos, sobre todo en relación a las discapacidades. Dos colegas del proyecto Waldorf Kakuma en Kenia y una terapeuta teatral de Sudáfrica coordinaron los talleres.

En enero de este año se llevaron a cabo ya dos formaciones en Colombia. Encontrará más acerca del proyecto de Colombia en la página 34. También en Alemania ya hay múltiples encuentros pactados en el marco de la capacitación por módulos.

Del 5 al 7 de junio se llevará a cabo nuevamente la Jornada Anual de Pedagogía de Emergencia, este año con el título "Trauma y discapacidad- aspectos de la Pedagogía de Emergencia en personas con discapacidad". Experiencias de trastornos y diversas situaciones de amenazas son vivenciados por todos y son inevitables. Cada uno elabora éstos hechos perturbadores de maneras completamente diferente. Las personas con discapacidades están, sin embargo, expuestos a un riesgo mayor, por medio de diferentes factores, a pasar por experiencias perturbadoras y a ser traumatizadas por éstas.

En la próxima Jornada Anual queremos ocuparnos de éste tema sobre todo desde la mirada de la Pedagogía de Emergencia. Toda la información y el formulario de inscripción están disponibles en: www.freunde-waldorf.de/nfp-tagung

Reta Lüscher-Rieger



Un año lleno de nuevas experiencias: Servicios de Voluntariado en Europa

El Cuerpo Europeo de Solidaridad (ESK Alemania) es un programa para jóvenes que desean realizar un servicio de voluntariado en un país de la Unión Europea o en un país asociado. Los Amigos colaboran con el programa desde hace tres años.

Durante el Servicio de Voluntariado, jóvenes adultos de entre 18 y 30 años asumen el compromiso de colaborar por 10 a 12 meses con un Kindergarten o escuela Waldorf, establecimientos de pedagogía curativa o terapia social en alguno de éstos países. Los Servicios de Voluntariado no sólo ofrecen a los voluntarios la oportunidad de ayudar a otros. También se reúnen valiosas experiencias para la propia biografía y la carrera profesional. Es un año de orientación para encontrarse a sí mismo y conocer posibilidades laborales. Los

voluntarios de esta forma, tienen un acercamiento a la pedagogía Waldorf y a diferentes ámbitos de la vida inspirados en la antroposofía

Los voluntarios reciben un amplio programa de acompañamiento a modo de seminarios para la preparación de su servicio y reflexión acerca de las experiencias realizadas. Además se ofrecen cursos de idioma en las respectivas lenguas nacionales y los propios conocimientos de la lengua mejoran enormemente. Los Amigos y las organizaciones asociadas en cada lugar, acompañan a los voluntarios durante todo el Servicio. Del mismo modo, también pueden venir voluntarios de esos países, de la Unión Europea o países asociados, a nuestros puestos de voluntariado en Alemania. Si usted desea recibir más información sobre las oportunidades de nuestro Servicio de Voluntariado, en Europa u otras partes del mundo, visite nuestra página web.

También nos alegraremos si nos contactan organizaciones del extranjero que quieran formar parte del programa del CES/ESK como puestos para voluntarios del extranjero. Gracias a la solidez de este programa, podemos apoyar para financiar la estadía y los viáticos de los voluntarios.

Dr. Sören Schmidt

Mi año en Sudáfrica

Mi nombre es Jonas Schwalenberg y junto con otros siete voluntarios pasé un año en la comunidad Camphill Farm Community en Hermanus. A todo aquel que está pensando en hacer la experiencia de vivir un año en el extranjero le digo: ¡Hazlo! Para mí ese año fue el paso para salir de la escuela y entrar en la vida real, con todos sus desafíos. Le estoy muy agradecido a los Amigos del Arte de Educación: por la guía paso a paso, por los diferentes seminarios y el apoyo incondicional siempre que se necesitaba y tanto como fuera posible.

Cuando a fines de agosto del 2018 me buscaron en Ciudad del Cabo, en el camino por la autopista yo deseaba que ese viaje en auto no terminara, porque estaba nervioso por lo que me esperaba. Pero en algún momento llegamos. Cuando el auto se fue yo estaba ahí parado, con mi maleta, sólo en un país extraño, en un entorno desconocido. Me sentí pequeño, a 10.000 km de mi hogar, totalmente a cargo de mí mismo. La entrada a mi casa, llamada el "Cinnabar" fue un paso a lo incierto, que se estiró en el tiempo. Pero en la puerta de entrada se me fue toda la tensión. Mi padre de hogar en ese entonces, me esperaba y conversó brevemente conmigo. Establecí un vínculo muy estrecho con él y estoy agradecido de haberlo conocido. Mi habitación al principio no se veía muy cómoda: un cuarto enorme y vacío con frías baldosas y un par de vacas frente a la ventana. Al ratito llegó una de mis compañeras de vivienda. Me trajo un café, me mostró un poco de la casa y conocí a otros hospedados.



Me siento como si hubiera visto por primera vez a la vida real.

Desde ese momento Cinnabar se convirtió en mi hogar en Sudáfrica. A pesar de que muchas veces era estresante y mi co-voluntaria Leonie y yo teníamos mucho que hacer (estoy feliz de no haber estado solo), tuve la sensación de haber sido realmente necesitado, aceptado y amado. Este sentimiento surgió rápidamente. Las intensivas conexiones que pude establecer con las compañeras y compañeros de casa, son algo muy especial, porque estas personas son algo especial. Es similar a la confianza que se siente con un buen amigo o un miembro de la familia, pero distinto.

Me sentí muy a gusto en los talleres, a pesar de algunas dificultades. Yo estaba en el "herb garden" y en el "egg garden". En el "egg garden" tuve una sensación de pertenencia. Yo formaba parte de la red que la sostenía, los habitantes de este sector pertenecen a mi círculo de estrecha confianza. En el "egg garden" hay también un sofá con vista a dos de las montañas que están alrededor de Hermanus. Siempre que me sentía mal, por las noches luego del taller, me sentaba en el sofá y miraba el atardecer. Las montañas brillaban anaranjadas, las nubes en el cielo se ponían rojas, rosadas y azulinas. El día había terminado y era tiempo de entrar en la calma. Para mí éstas montañas al atardecer con el sol escondiéndose y la tranquilidad que eso conlleva, fueron tan importantes que me hice un tatuaje en forma de línea en mi dedo anular izquierdo en Hermanus. En el jardín planté también un almendro. Él mira hacia mis montañas. Al principio se puso color café y se veía seco, también mis emociones estaban así. Pero al final del año se llenó de hojas y una flor. Superé los momentos duros y triunfó.

Mi año estuvo lleno de momentos especiales. Había un "Dancing con los voluntarios": cada domingo bailábamos y jugábamos con los habitantes de la



comunidad. También estaba Hendrik, con el cual me quedaba después de cada almuerzo en un muro de ladrillos detrás de la casa, relajado escuchando sus historias. Los múltiples eventos de la comunidad, pick-nick en el prado, también las navidades en la playa con mis compañeros voluntarios, o incontables noches en Barney's, nuestro bar preferido. Voy a extrañar el mar, que me acompañó constantemente a lo largo del año y muchas veces estábamos en la llamada "Camphill Beach" o en los acantilados.

Eso es lo que ha hecho tan especial para mí ese año: pequeños momentos cotidianos, que yo no esperaba, pero que me daban alegría y una sonrisa. La sensación de ser aceptado y querido tal como soy, no necesitar demostrar nada y no necesitar estar en pose. Todo eso me da fuerza hasta hoy.

Me siento como si hubiera visto por primera vez a la vida real. He juntado experiencias y he aprendido a atravesar desafíos buenos y malos. A lidiar con los malos y disfrutar de los buenos. Me siento preparado para comenzar una nueva etapa en mi vida y me alegra el poder hacerlo con mis propias manos y mi fortaleza.



Colombia: Trabajo por la paz a través de la Pedagogía de Emergencia

Durante 50 años en Colombia se sostuvo un conflicto armado entre el gobierno, los grupos de Guerrilla con orientación de izquierda y los grupos paramilitares, orientados a la derecha. En el año 2016 se llevó a cabo un tratado de paz con el grupo guerrillero FARC. Sin embargo, la violencia en Colombia continúa. La Pedagogía de Emergencia colabora con el proceso de paz a partir de diversas medidas.

Jaime tiene 14 años. Él vive junto con su pequeño hermano Raúl (12) y su madre Julia (31) en una pequeña casilla de chapa en Ciudad Bolívar. Ciudad Bolívar es un barrio pobre de Bogotá, impregnado por la violencia, la criminalidad, las drogas y la falta de perspectiva. La casilla de la pequeña familia se encuentra en la frontera externa del barrio, que se extiende por un valle y por la ladera de un reverdecido vertedero de basura. Pasando por un camino fuertemente contaminado, llegamos a la pequeña casa de la familia. Ahí, hablamos con Jaime y Julia, que con lágrimas en los ojos, nos contaron su historia.

Hace cuatro años se fueron a vivir a Ciudad Bolívar, escapando de la violencia de su padre y esposo. Durante años los maltrató y les pegó. Jaime nos cuenta que muchas veces se despertaba de noche porque su padre gritaba y la mamá lloraba. Cuando el padre comenzó a tener múltiples estallidos de violencia, en donde cada vez con mayor frecuencia atacaba a él y a su hermano, la madre decidió abandonarlo. Desaparecieron en secreto, con algunas cosas personales. Primero, la familia se quedó en casa de un conocido. Por miedo a que él los pudiera seguir, finalmente debieron abandonar la ciudad. Luego de otras relaciones fallidas con hombres, marcadas por la violencia y el maltrato, la madre de Jaime fue obligada a prostituirse para ganarse la vida.



Jaime nos cuenta que muchas veces se despertaba de noche porque su padre gritaba y la mamá lloraba.

En Ciudad Bolívar Jaime y Raúl van a la escuela y se quedan en un centro de apoyo escolar por la tarde, donde son acompañados por nuestros compañeros de la Pedagogía de Emergencia local. En este protegido marco, ellos pueden procesar sus tristes experiencias. Las heridas anímicas pueden sanar lentamente. Pero no saben cuánto tiempo podrán quedarse en Ciudad Bolívar. La Municipalidad pretende sacar a toda la villa, según dicen para cuidar a las personas que viven allí, porque todas las chozas y casas corren peligro de desmoronarse por los aludes.

La historia de Jaime, Raúl y su madre Julia es sólo una de muchas, que hemos escuchado en Colombia. Pero cada destino de vida particular ilustra la dimensión de la problemática en Colombia y por eso se vuelve tan importante el trabajo de la Pedagogía de Emergencia.

Desde el 2012 trabajamos en conjunto con diferentes organizaciones asociadas en Colombia y preparamos las bases para la conformación de un centro de capacitación en Pedagogía de Emergencia y del trauma, para ofrecer apoyo psicosocial a largo plazo, dirigido a niños, adolescentes y adultos que han sido expuestos a violencia, pobreza y guerra. En cooperación con el Ministerio Alemán para el Desarrollo y el Trabajo Conjunto (BMZ), será posible la conformación sistemática de una prevención de catástrofes por medio de la Pedagogía de Emergencia,

que abarque a diferentes regiones. En los entrenamientos internacionales, nuestra institución asociada recibió una amplia capacitación en conceptos de la Pedagogía de Emergencia y trauma, para abordar el trabajo con los niños y jóvenes afectados, en establecimientos pedagógicos, terapéuticos y médicos. Los entrenamientos realizados hasta ahora estuvieron vinculados con visitas de proyecto.

Una institución asociada para la implementación del proyecto es el Hospital del Valle en Cali, que Bernd Ruf visitó en enero junto a otros pedagogos y pedagogas de emergencia. Aquí se atiende a los jóvenes que tienen heridas de bala o puñal y reciben tanto cuidados médicos, como psicosociales, con las herramientas de la Pedagogía de Emergencia. No solamente en Cali, sino también en Medellín y Bogotá, se quiere trabajar con jóvenes traumatizados en establecimientos pedagógicos, terapéuticos y médicos, a partir de la Pedagogía de Emergencia. Un siguiente objetivo del proyecto es trabajar para fortalecer psicosocialmente a ex combatientes, como también a personas traumatizadas por el conflicto armado, y así hacer posible una rehabilitación y reintegración a la sociedad colombiana. Al mismo tiempo, todo esto contribuye con la mejora de la situación social en Colombia.

Retrospectiva WOW-Year 2019

Todo un año WOW-Day

2019 fue el año WOW. En conjunto celebramos por todo el mundo el centenario de la pedagogía Waldorf. Para esa ocasión fue posible organizar WOW-Days a lo largo de todo el año. Normalmente éstos se realizan del 29 de septiembre al 29 de noviembre, pero esta vez no fue así. Hasta ahora pudimos contar 91 establecimientos que participaron en 19 países con diversas acciones. Y seguimos enterándonos de eventos que se realizaron, acerca de los cuales les contaremos en la próxima edición de la circular. En este cuaderno reportaremos sobre los eventos seleccionados del WOW-Year. Especialmente nos alegró la cooperación con la carrera de postas de Waldorf 100, en cuya ocasión se pudieron recaudar 25.084,12 Euros.



ESTONIA

ESCUELA WALDORF PÄRNU Y KINDERGARTEN WALDORF PAULIINE

La escuela Waldorf Pärnu es una de las diez escuelas Waldorf de Estonia. En el 2019 la escuela participó por primera vez del WOW-Day. La comunidad escolar organizó un mercado de adviento junto con el Kindergarten.

“Como preparación en noviembre tuvimos varios talleres para padres y niños en la escuela. En ellos realizamos muchas artesanías: muebles, farolitos de papel, angelitos de vellón”, cuenta la coordinadora Monika Lelle-Haav. En la cafetería, además, se vendieron tortas, sopas, café y té, como también algunos platos dulces y salados-todo realizado por los padres, madres y abuelos. La lotería tuvo gran éxito, premiando a los ganadores con una casa de duendes de madera.

“Nuestra escuela es muy pequeña todavía” explica Lelle-Haav, “en el 2013 comenzamos con las clases. Por ahora tenemos sólo siete cursos, pero cada año se agrega una. En el Kindergarten Waldorf Pauliine hay 30 niños”. Por eso no hay suficientes instrumentos musicales, máquinas de coser o elementos de madera para todas las grupos. En el mercado de adviento la comunidad recaudó dinero por un lado para las propias necesidades, y al mismo tiempo un importante propósito era pensar también en otros. Entonces con una acción se apoyó al trabajo de establecimientos de pedagogía Waldorf en todo el mundo.

ESLOVAQUIA

SÚKROMÁ ZÁKLADNÁ ŠKOLA WALDORFSKÁ

Hace tres años la escuela Waldorf al norte de Bratislava participa del WOW-Day. Los años anteriores la comunidad escolar donaba los ingresos del Buffet de la clase sexta a jardines infantiles Waldorf del mundo. En el 2019 la comunidad escolar organizó un taller en la feria, en el cual los niños podían probar diferentes actividades artísticas y manualidades.



“Hace años yo ya tenía el deseo de participar de la acción de Waldorf-One-World-Day de los Amigos del Arte de Educación”, cuenta Slavomír Lichvár, maestro de clase en la escuela Waldorf Bratislava, “Nana Göbel insistía en la idea de que ningún aporte es demasiado pequeño, entonces en el 2017 comenzamos nuestro compromiso”.

En el 2019 la escuela participó de la acción en la feria local y acompañó a muchas estaciones de reciclado. Inspirados en el slogan de W100 “Actúa localmente y genera efectos globales” (Act locally, affect globally), la clase séptima tomó la responsabilidad de asesorar en seis estaciones de orientación para reciclaje. Además de eso, alumnos y alumnas de séptimo hicieron una función de títeres. También se realizó un taller creativo con madera, en el que los visitantes podían probar sus fuerzas y con ayuda de una pequeña hacha manual cortar un pequeño pedazo de un gran tronco, que luego se lijó y allí se pintó un panal de abejas. “También se dieron bellas conversaciones alrededor de la feria”, resume Slavomír Lichvár, “nos alegramos de poder ser parte de la acción mundial y esperamos que este impulso siga creciendo en los próximos años”.

ALEMANIA

COOPERACIÓN CON LA CARRERA DE RELEVOS DE WALDORF 100

Más de 160 escuelas Waldorf participaron de la carrera de relevos realizada en Alemania. El objetivo era conectar entre sí a las escuelas de Alemania y recaudar donaciones para la alimentación escolar en las regiones pobres del mundo. La carrera de relevos fue uno de los múltiples proyectos realizados en el marco del centenario de las escuelas Waldorf, en cooperación con el WOW-Year.

“La carrera de relevos fue un éxito. Participaron más de 4000 alumnos y alumnas desde Kinder hasta la secundaria”, dice Rafaela Elsler, coordinadora del proyecto de la carrera de relevos. La carrera se realizó en cuatro rutas durante 15 meses a lo largo de Alemania con un recorrido de 8000 kilómetros. Sumando a todos los participantes da una distancia de 75.000 km. Las estafetas se iban alcanzando a las diferentes etapas a pie, en bicicleta o nadando.

En el marco de la carrera de relevos se recaudaron 25.084, 12 Euros de donaciones, que apoyaron a numerosas escuelas para poder brindar a sus alumnos y alumnas una comida escolar sana y de calidad. “Agradecemos a todas las escuelas que formaron parte de la acción, enfatiza Jana-Nita Raker, coordinadora del WOW-Day para los Amigos del arte de Educación de Rudolf Steiner. “Gracias a las donaciones pudimos hacer posible que una gran cantidad de escuelas pueda comprar alimentos frescos. Un plato de comida caliente ayuda sobre todo a aquellos niños que no pueden recibir lo suficiente en casa”.

La Asociación de escuelas Waldorf y los Amigos invitan a continuar este compromiso deportivo durante el 2020 y organizar carreras de sponsors por toda Alemania, a fin de colaborar con los comedores escolares.

Encontrará más información sobre carreras de sponsors en: www.waldorf-one-world.org



WOW-DAY 2020

“Your day, your activity!”/“Tu día, tu actividad”), este es el slogan de la campaña 2020. El próximo WOW-Day tendrá lugar del 29 de septiembre al 29 de noviembre del 2020. Invitamos cordialmente a todas las alumnas y alumnos, maestros y maestras, padres y madres, a formar parte de esta acción mundial y organizar un día WOW.

Más información en: www.waldorf-one-world.org
Síguenos en Instagram y súmate a nuestra comunidad: @waldorfoneworld

Donar y ayudar

iSÍ! Quiero donar €.

por única vez mensualmente semestralmente anualmente

Mi donación es para:

- el Fondo cooperación internacional
- el siguiente Proyecto/Ahijado:
- Sí, participo de la **Acción 10%** y adjunto el 10% a la suma arriba citada para el trabajo de los Amigos.
- Mi donación es para el trabajo de los Amigos del Arte de Educación
- Con mi donación quiero ser Miembro Patrocinante de los Amigos del Arte de Educación Rudolf Steiner.

Apellido, Nombre

Calle, Número

Código postal, Localidad, País

Teléfono, Fax

E-Mail

Sí, quiero recibir en adelante la revista "Actualidad de los Amigos"

Fecha, firma

→ Datos del Banco

GLS Bank Bochum, Alemania
IBAN: DE47 4306 0967 0013 0420 10
BIC: GENODEMIGLS

→ Donaciones online

Con nuestra herramienta de donación en línea puede usar PayPal o su tarjeta de crédito para su donación.
[Haga clic aquí para acceder al formulario de donación.](#)

**Freunde der
Erziehungskunst
Rudolf Steiners**

**Amigos del Arte de Educación Rudolf Steiner
(Freunde der Erziehungskunst Rudolf Steiners e. V.)**
Weinmeisterstr. 16, 10178 Berlin, Alemania
berlin@freunde-waldorf.de

¿Cómo puedo ayudar?

A través de las donaciones realizadas a nuestro Fondo internacional de ayuda, los Amigos del Arte de Educación Rudolf Steiner pueden reaccionar a pedidos urgentes y así apoyar proyectos en todo el mundo. Como padrino usted posibilita que un niño asista a una escuela Waldorf y así estará también apoyando a la escuela. Y a través del compromiso con el WOW-Day los alumnos ayudan a niños desfavorecidos de proyectos Waldorf en el extranjero.

¿Qué sucede con mi donación?

Las donaciones de padrinos de educación, donaciones desde el Fondo internacional de ayuda y las donaciones con objetivos prefijados como las del WOW-Day son giradas todas en un 100% a las instituciones, es decir, sin descuentos administrativos. Además, tenemos estrecho contacto con las instituciones, las que regularmente nos informan sobre su trabajo.

¿Cómo participo como miembro patrocinador?

Como miembro patrocinador usted aporta a que las donaciones puedan girarse en un 100% a las iniciativas Waldorf, a que se acompañe a instituciones en situaciones difíciles y a informar al mundo acerca de los proyectos Waldorf a través de nuestras publicaciones. Como miembro patrocinador usted recibe varias veces por año nuestras novedades informativas acerca de los nuevos proyectos de nuestro trabajo. ¡Nos alegramos por cada aporte que favorezca a nuestra importante tarea!

Información para protección de datos para donantes

La protección de sus datos nos parece importante, por eso los tratamos de modo muy confidencial. Para hacerle llegar un comprobante de su donación le solicitamos los datos de su domicilio. No lo comunicamos a terceros. Además le informamos con nuestra circular y nuestros llamados a donaciones 4 veces por año acerca de nuestro trabajo. Si usted no desea recibir esta información puede hacerlo saber en todo momento. Comunicamos a las instituciones favorecidas los datos del donante para que puedan agradecerle en forma directa. Las instituciones no están autorizadas a comunicar estos datos a terceros. De todos modos, en todo momento usted puede comunicar su desacuerdo con esta transmisión de datos.

Donaciones en Alemania:

GLS Bank Bochum
 IBAN: DE47 4306 0967 0013 0420 10
 BIC: GENODEM1GLS
 Por favor indicar:
 Destino de la donación + su dirección
 (para su certificado de donación)

Pie de Imprenta

REDACCIÓN:
 Christina Reinthal, Nana Göbel
 DISEÑO:
 Wolfram Schildt, Berlin
 TRADUCCIÓN:
 Carolina Kot
 Un cálido agradecimiento a todos quienes colaboraron con esta edición.
 OFICINA CENTRAL:
 Wagenburgstr. 6
 70184 Stuttgart, Deutschland
 Registernummer VR 2806

Para la pareja, no se trata de que los alumnos del establecimiento, que son de todas las edades desde niños hasta adultos, rindan de alguna manera o deban producir lo que luego podrán vender, sino el hecho de que se sientan queridos y puedan ser felices.



Algo muy especial:

Del padrinazgo de educación al servicio de voluntariado

Desde hace más de diez años la familia Spelge realiza un padrinazgo por medio de los Amigos del Arte de Educación. Una y otra vez nos alegramos cuando nos enteramos de sus amistades y los vínculos vivos y reales que van desarrollando a partir de sus padrinazgos. Para “Waldorf mundial” nos reporta Andreas Spelge, acerca de la experiencia de su familia con el Padrinazgo de Educación, que finalmente llevó a su hija a realizar un servicio voluntario y pudieron conocer personalmente la institución.

Mi mujer y yo apoyamos desde hace bastante tiempo a establecimientos educativos en Medellín, Colombia, por medio de los Amigos del Arte de Educación. Primero apadrinamos a una niña de la edad de nuestra hija en la escuela Waldorf Isolda Echavarría, hasta que ella terminó la escuela. Luego, por recomendación de los Amigos, tomamos el padrinazgo del establecimiento ARCA Mundial para personas con discapacidad, y aún continuamos apoyándolo.

Entre tanto, nuestra hija también había terminado la escuela y se había decidido a ir al extranjero para realizar un año de voluntariado social. Se le dio la posibilidad de hacerlo en el Colegio Isolda Echavarría de Medellín y poder vivir en la casa de la madre de nuestra anterior ahijada de educación. Al comienzo de su estadía ella pudo conocer inmediatamente a nuestra ahijada, su “hermana” anfitriona, lo que había sido su deseo desde hacía años. Hacia final de su año en el extranjero visitamos a nuestra hija en Colombia y se dio la maravillosa oportunidad de conocer a la familia y a los establecimientos que hace mucho apoyamos.

Durante ese año nuestra hija aprendió muchísi-





mas cosas nuevas y juntó experiencias para su vida; y tuvimos la oportunidad de ver a dónde habían llegado nuestras donaciones. Debo decir, que el vínculo personal hacia nuestra familia apadrinada es algo muy especial, que no sé si sea de esa forma entre todos los que donan y los que reciben donaciones. Pero encontré bonito poder ver el gran efecto de nuestras donaciones y cómo a través de ellas también pueden desarrollarse relaciones personales.

Además tuvimos también la posibilidad, de realizar una visita a ARCA y conocer sobre todo al fundador y su ideal institución vinculante, la pareja Sandra Domínguez Rendón y Juan Restrepo Flórez. Nos recibieron con gran calidez y nos mostraron todo el establecimiento. En cada uno de los talleres y salas tenían algo interesante que contarnos. Lamentablemente ese día no había alumnos presentes porque era feriado. Pero Juan contaba la historia de la institución con tanta pasión y calidez, que podíamos sentir cuánta importancia tiene para él. Aunque no podía comprender lo que me decía y dependíamos de nuestra hija para traducir.

Para la pareja, no se trata de que los alumnos del establecimiento, que son de todas las edades desde

niños hasta adultos, rindan de alguna manera o deban producir lo que luego podrán vender, sino el hecho de que se sientan queridos y puedan ser felices. Naturalmente la mayor parte de ellos proviene de situaciones de pobreza, de manera que prácticamente no pueden hacer aportes económicos a la institución. Por eso ARCA Mundial depende de donaciones, para poder brindarles la posibilidad a personas con discapacidades de tener una vida digna.

Andreas SpeLge

Nos encantaría que este reporte sobre la experiencia de la familia SpeLge pueda motivar a más personas a convertirse en padrinos de educación para un establecimiento dirigido a personas con discapacidades. Con nuestros padrinazgos colaboramos con ARCA Mundial y también con iniciativas de pedagogía curativa en Sudáfrica, Rusia y El Líbano. En las próximas páginas encontrará más información acerca de los padrinazgos de educación.



Ellos comenzaron a crear juegos propios, aprendieron nuevas palabras como “por favor, disculpas y gracias”.

Padrinazgos de educación

El Kindergarten de la Escuela Caracol en Guatemala

La Escuela Caracol es una escuela que tiene una función ejemplar. Fue la primera escuela en la región en enseñar la lengua Maya Kaqchikel, además del español. Este ejemplo fue imitado luego por escuelas estatales también. Como hasta entonces el español era la única lengua hablada en clase en las escuelas de Guatemala, los niños de pueblos indígenas se veían muy apartados del sistema escolar. El colegio Waldorf de San Marcos se propuso modificar esta situación desde el principio. La escuela cuenta también con un Kindergarten. Buscamos padrinos de educación para el grupo más joven en el jardín infantil.

Cuando comenzó el año escolar, los nuevos niños del Kindergarten eran aún muy tímidos y se podía notar su nerviosismo en los rostros, frente al nuevo entorno. Algunos niños vinieron los primeros días con sus padres, otros con sus madres y varios con toda su familia. Poco a poco su educadora fue logrando un ritmo estable, que se empieza a reflejar en la seguridad y la confianza de los niños. Ellos comenzaron a crear juegos propios, aprendieron nuevas palabras como “por favor, disculpas y gracias”. Pronto ellos notaron la diferencia que producían estas palabras y fueron conformando juntos un grupo amistoso y armónico.

“Diariamente preparamos la comida en conjunto y yo observo cómo los niños disfrutan y valoran la comida. Nos divertimos lavando los platos mientras cantamos canciones tradicionales”, cuenta la educadora, que acompaña día a día a los niños y continúa: “la timidez y el nerviosismo se convirtieron en sonrisas y alegría. Personalmente los siento más cercanos, porque se muestran contentos y tiernos. Para todos nosotros es muy enriquecedor trabajar junto a los padres y asumir compromisos.”

Padrinazgos de educación

Querida madrina, queri- do padrino de educación:

Con un padrinazgo de educación para una clase completa o para un niño, usted le permite a una escuela Waldorf, admitir a más niños de familias con dificultades económicas. Esa es una gran ayuda para los niños y para sus familias, a la vez que enriquece a toda la comunidad escolar. En la mayoría de los países las escuelas Waldorf no reciben subvención estatal y muchas veces los padres no están en condiciones de afrontar una cuota escolar. Las escuelas que se esfuerzan por admitir a todos los niños, independientemente de la situación económica de sus padres, requieren nuestro apoyo.

Usted puede elegir libremente el monto de su donación, porque todo aporte ayuda. Los montos

escolares por niño se encuentran generalmente entre 35 y 200 Euros al mes. Como padrino de educación usted recibirá dos veces al año una foto y una carta o un pequeño reporte de su ahijado/a o de su clase apadrinada.

¡Nos alegraría mucho que usted quiera apadrinar! Para ello, llene simplemente el formulario "Donar y ayudar" (página 50) y anote allí el nombre del niño/a o de la clase que desea apadrinar. Cada padrinazgo de educación es especial. Si usted tiene preguntas o solicitudes, nos encantará tener una pequeña conversación personal.

Fabian Michel & Aimo Hindriks
sponsorships@freunde-waldorf.de



HUNGRÍA

Escuela Waldorf Gödöll

Magdalena (8) es una niña cariñosa y atenta. Ama cantar y tocar flauta, hacer bromas y saltar en la cama elástica. Muchas veces inventa historias que les cuenta a sus amigos como teatro de mesa. Su modalidad protectora es muy enriquecedora para toda su clase. Toda su familia está íntimamente relacionada con la Pedagogía Waldorf. Su madre es maestra de manualidades, música, gimnasia Bothmer y maestra de apoyo en la escuela de Magdalena.



HUNGRÍA

Újpest Secundaria regional Waldorf de Budapest

Emma (14) vive con sus dos hermanas mayores y sus padres en un pequeño pueblo cerca de Budapest. Su hermana mayor también fue alumna en la misma escuela y estudia psicología. Con gran entusiasmo Emma aprende alemán, español y también inglés en la escuela. Dos veces a la semana Emma tiene clases de canto, lo que siempre le alegra. En su tiempo libre le gusta ir a escalar con sus amigas.



KENIA

Escuela Waldorf Mbagathi

Maxwell (11) es un niño feliz y sano, que disfruta de ir a la escuela. Vive con su madre y su hermana mayor en Olekasasi a la orilla del río, a casi un kilómetro de la escuela. Viven en una casa de chapa, sin agua corriente ni electricidad. El padre de Maxwell falleció al poco tiempo de su nacimiento y su madre estuvo mucho tiempo enferma, por lo que no podía trabajar. Ella no puede afrontar la cuota escolar.



RUSIA

Escuela St. Georg Schule en Moscú

Wanja (16) es muy optimista. Con gran fuerza de voluntad y con su energía positiva lleva adelante las dificultades y afronta los desafíos. Le gusta actuar, baila muy expresivamente y le gusta pintar. Su gran sueño es ser alguna vez navegante, como su fallecido padre. Wanja vive junto con su madre y su abuela.



FILIPINAS

Gamot Cogon School

Gie-Ann (7) y su hermana menor viven con sus padres en una casa de bambú cerca de la escuela. Sus padres no tienen un ingreso fijo y trabajan en el campo durante las cosechas. No pueden pagar

la cuota escolar. El orden y la limpieza tanto en la sala de clase como para sus cuadernos de época son fundamentales para Gie-Ann. Aún le cuesta hablar frente a toda la clase.



SUDÁFRICA

Escuela Waldorf Imhoff

Elijah (9) es originario de Zimbabue y asiste a la escuela Waldorf Imhoff desde el Kindergarten. La luminosa sonrisa de Elijah es de lo más especial con el que saluda a todos diariamente. Ninguna

tarea es demasiado difícil para él, y le encanta estar en el centro de cada actividad. Sus cuadernos de épocas están siempre llenos de una particular fantasía y entendimiento del tema. Vive con su madre, su padre y dos hermanos en Masiphumelele un humilde Township en Fishhoek.



SUDÁFRICA

Escuela Waldorf Zenzeleni

Chulumanco (10) vive en Khayelitsha. Cada día va a la escuela en bus junto con su hermano, que asiste al Kindergarten. Lo

que más le gusta es la clase de matemáticas, porque tiene un especial sentido de los números. Es una niña más bien tímida. En el tiempo libre le gusta tocar flauta, lo que también durante clases le gusta mucho. Cuando regresa a casa hace sus tareas y luego se encuentra a jugar con sus amigos.



POLONIA

Escuela Waldorf Janusz Korczak

Tomasz (8) pertenece a una numerosa familia. Tiene tres hermanos, que también asisten a la escuela Waldorf. A Tomasz le gusta ir a la escuela. Como le

encanta reírse y es divertido, es un querido compañero de juegos para sus amigos. Su materia favorita es matemáticas y ama los acertijos o juegos de ingenio. Le gustan los animales. Cuando en el patio de la escuela pasa algo con un pájaro, hormiga o araña, todos lo llaman a Tomasz y él se ocupa en seguida. Sus padres no logran abordar las cuotas de todos sus hijos.



EL LÍBANO

Step Together Association

Ghaya (18) vive junto a sus padres, que tienen un pequeño ingreso como periodistas independientes en El Líbano, y con su hermano y su hermana. Ghaya se siente a gusto en la

escuela y es muy querida en su clase, porque es muy solidaria y de buen corazón. Tiene un trastorno evolutivo neurológico y, entre otras cosas, dificultades para escribir. Puede memorizar rápidamente información y palabras. Aprende inglés con entusiasmo.



UCRANIA

Escuela Waldorf Dnipro

Makariy (8) es un niño alegre y empático. Es muy activo y aplicado en clases, en la pausa le gusta jugar a la pinta. Makary sueña con ser un inventor. En casa le gusta hacer manualidades. Sus

asignaturas favoritas son las clases de trabajos manuales y de modelado. Con sus padres y sus dos hermanos debieron abandonar en el 2014 su pueblo natal de Ucrania del este, debido a los enfrentamientos. Viven de a seis en el departamento de dos ambientes de su abuela, que es maestra de clase desde el inicio de la escuela. Como refugiados apenas logran subsistir, pero no están en condiciones de pagar la cuota escolar.

NOTI CIAS BREVES

PEDAGOGÍA WALDORF EN ANGOLA

En febrero el Instituto para Investigación en Educación de Angola (National Institute for Education Research - INIDE) en la capital Luanda, invitó a una conferencia sobre Alfabetización y el aprendizaje de la Lectoescritura en escuelas de enseñanza básica de Angola. También participaron en la conferencia António y Tetiana Bazola que fundaron y construyeron en conjunto la única escuela Waldorf de Angola en Cabinda. Además, estuvieron presentes un representante de la Comisión de Educación del Parlamento angolano y la ministra de educación Ana Paula Tuavanje. António Bazola aprovechó la oportunidad para conversar con la ministra y le pudo entregar el libro editado por los Amigos del Arte de Educación "100 años de Educación para la Libertad" (foto). En el libro, 67 pedagogos y pedagogas Waldorf describen el desarrollo de la pedagogía Waldorf en sus países. También António y Tetiana Bazola realizaron allí un aporte acerca de la escuela Waldorf de Cabinda. En diálogo con el National Institute for Education Research ellos quieren lograr que la pedagogía Waldorf sea reconocida y fortalecida legalmente en Angola. El gobierno de Angola trabaja en una mejora del sistema escolar. Actualmente la ministra Ana Paula Tuavanje Elias se está comprometiendo con establecer una alimentación de calidad y en forma constante en las escuelas, sobre todo frente a un contexto de altos índices de pobreza y costos de vida en aumento en el país, donde según cifras oficiales, más del 36% de la población vive bajo la línea de pobreza.



PRIMERA ESCUELA WALDORF EN VIETNAM REGISTRADA FRENTE A LOS MINISTERIOS

24 Kindergarten Waldorf trabajan conjuntamente en la Asociación Waldorf Steiner Vietnam (SWAVN) fundada en 2017. Mientras que hace más de 20 años surgen Kindergarten Waldorf, recién en los últimos cinco años pudieron abrirse algunas pequeñas escuelas Waldorf. A causa de las restricciones y requerimientos en Vietnam, los jardines infantiles y sobre todo escuelas Waldorf se ven confrontadas una y otra vez a grandes dificultades. Así por ejemplo los juguetes de madera o tela están prohibidos, porque son vistos como antihigiénicos. Para las escuelas se hace muy difícil vincular el currículum Waldorf a las pautas del currículum estatal. Sin embargo, la primera escuela Waldorf de Vietnam, que hasta ahora tiene de la clase primera a la cuarta, logró el registro por medio de los Ministerios de educación. Este es un gran paso para la continuidad del desarrollo de la pedagogía Waldorf en Vietnam.



EL LÍBANO: ESTABLECIMIENTO DE PEDAGOGÍA CURATIVA EN PELIGRO

En el otoño pasado e invierno las personas en Beirut participaron de manifestaciones para expresar su descontento con el gobierno libanés y la catastrófica situación del país. En los últimos años el estado económico en el Líbano ha ido empeorando en forma constante. El gobierno no es capaz de solucionar problemas substanciales de infraestructura y abastecimiento; la moneda nacional, la libra libanesa, sufre una gran devaluación en el tipo de cambio. Estos problemas afectan también al proyecto Step Together en Beirut, que lleva adelante una escuela de pedagogía curativa y un espacio de terapia social. Desde hace más de un año el establecimiento

no cuenta con subvenciones estatales, por lo que depende completamente de donaciones. Se requiere más apoyo urgentemente, para poder seguir asistiendo a las personas que requieren acompañamiento.

LISTA MUNDIAL DE ESCUELAS 2020

En mayo del 2020 saldrá a la luz la nueva lista mundial actualizada. En la lista mundial Waldorf podrá encontrar las direcciones de todas las escuelas, Kindergarten, asociaciones, y formaciones Waldorf a nivel mundial. Por lo menos una vez al año esta lista es actualizada y publicada en pdf en nuestra página web. Más informaciones en waldorfweltweit.org.

“BILDUNGSSPENDER” PARA LOS AMIGOS DEL ARTE DE EDUCACIÓN

“Bildungsspender” es una de las plataformas de caridad a través de las compras más exitosas en Alemania. El principio es: ayudar al realizar compras online sin sobrepagos. El usuario compra como siempre y elige una institución o grupo de proyectos - por ejemplo los Amigos del Arte de Educación-, que serán apoyados con la ayuda del dinero de la tienda. Con una pequeña parada en la página web bildungsspender.de/freunde-waldorf usted también puede donar para los Amigos realizando una compra online sin costos agregados.

AVANCES EN LA CONSTRUCCIÓN EN HEBET EL-NIL



Luego de la escuela rural cercana a Luxor logró concretar la construcción de las salas del Kindergarten, hace algún tiempo, desde el verano se comenzaron a construir las salas de clase. “Al igual que en la construcción del Kindergarten, nuevamente la zanja de la construcción se llenó de agua”, cuenta la iniciadora de la escuela Nathalie Kux. Pero el problema pudo solucionarse, de manera que según lo planeado las cuatro primeras salas de la escuela primaria podrán establecerse en el nuevo edificio para el comienzo del año escolar.

Queridas lectoras, queridos lectores

Los textos que usted puede leer en esta edición de "Waldorf mundial" fueron realizados anteriormente a que el Coronavirus comenzara a circular alrededor del planeta. Poco antes del trabajo de imprenta de este cuaderno, incontables escuelas, jardines infantiles y universidades de todos los continentes de la Tierra se vieron obligados a cerrar por varias semanas. Según la Unesco, en el último marzo, más de 1.500 millones de personas perdieron el acceso a establecimientos educativos. Eso supone un cambio radical para todos los afectados: muchos padres deben no solamente acompañar a sus niños-con frecuencia mientras ellos mismos trabajan- sino que también deben estudiar en conjunto. Para muchos esto es seguramente un gran desafío, pero también una posibilidad para trabajar en una nueva conexión con sus propios hijos y además, poder adquirir una perspectiva acerca del trabajo de los maestros y maestras. Entre las escuelas que debieron cerrar se encuentra la Dublin Steiner School, a la que pudimos ayudar un poco durante la compleja fase fundacional con nuestro último llamado a donaciones "Nuevas escuelas Waldorf en el mundo". Pero también la escuela Waldorf de Zanzíbar, sobre la cual reportamos entre las páginas 8 y 10 de este cuaderno, ha

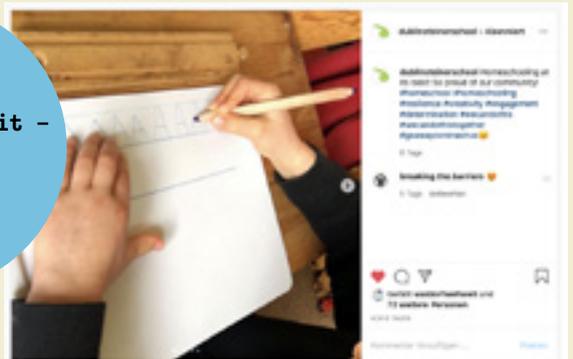
cerrado voluntariamente y abasteció a los niños con paquetes de aprendizaje para el hogar. Recién en los próximos meses tomaremos una dimensión real de los efectos que éstos cierres forzosos de colegios y otras medidas que debieron ser tomadas para detener la propagación del virus, implicarán para las escuelas Waldorf que nosotros apoyamos. Lo que ya es seguro, es que muchos deberán prescindir de los aportes que realizaban los padres por medio de cuotas escolares entre otras pérdidas financieras. A éstas instituciones quisiéramos ayudar con nuestro próximo llamado a donaciones, que saldrá en el verano europeo. Recibirá más información acerca de ello en nuestra página web waldorfweltweit.org y en nuestro E-Mail-Newsletter "Actualidad de los Amigos".

La próxima edición de "Waldorf mundial" será publicada en otoño de este año. Hasta entonces le deseamos lo mejor y que se mantenga con salud.

Christina Reinthal
*Prensa y difusión de los
Amigos del Arte de Educación*
c.reinthal@freunde-waldorf.de



#waldorfweltweit -
de las redes
sociales:



100 % de redirección y el financiamiento de nuestro trabajo.

¡Desde 1971 hemos logrado dirigir todas las donaciones definidas para este fin en un 100 por ciento hacia el extranjero! Para que en el futuro esto pueda continuar siendo así, le pedimos cordialmente su colaboración. Para ello hay muchas posibilidades:

- Forme parte de la acción 10 % y además de su donación para un fin específico, done 10 por ciento para el trabajo de los Amigos del Arte de Educación.
- Conviértase en miembro patrocinador y apóyenos regularmente con un importe de libre elección. Con ello usted aporta a una base segura para nuestro trabajo.
- Ayúdenos con una única donación para nuestro trabajo
- Una forma efectiva, de asegurar nuestro trabajo también para las próximas generaciones de niños, es dejar un legado en su testamento.

Sólo a través de la ayuda de personas, que confían en nuestro trabajo, tenemos la posibilidad de ayudar.

**¡Por eso le pedimos cordialmente: Mantenga su
compromiso!**

Cuentas para donaciones

GLS Bank Bochum

IBAN: DE47 4306 0967 0013 0420 10

BIC: GENODEM1GLS

Por favor escribir: destino de la donación
+ su propio domicilio postal (para que le
enviemos un comprobante de donación)

Waldorf Mundial, WOW-Day, Padrinazgos

Weinmeisterstr. 16

10178 Berlin, Deutschland

Tel +49 (0)30 617026 30

Fax +49 (0)30 617026 33

berlin@freunde-waldorf.de

Servicios de Voluntariado, Pedagogía de Emergencia

Parzivalstraße 2b

76139 Karlsruhe, Deutschland

Tel +49 (0)721 20111 0

Fax +49 (0)721 20111 180

freiwilligendienste@freunde-waldorf.de

notfallpaedagogik@freunde-waldorf.de

www.freunde-waldorf.de